

やくそく

約束のネバーランド

THE PROMISED
NEVERLAND

16
Lost Boy

原作 白井カイウ

作画 出水ぽすか

JUMP COMICS





やくそく
約束の
ネバーランド

THE PROMISED
NEVERLAND

16
Lost Boy

原作 白井カイウ
作画 出水ぽすか

JUMP COMICS



約束の
ネバーランド

THE PROMISED
NEVERLAND

げんさく 原作	しろい 白井カイウ
さくが 作画	でみず 出水ぽすか

16
ロストボーイ
Lost Boy



JUMP COMICS



約束のネバーランド

THE PROMISED NEVERLAND

16
ロストボーイ
Lost Boy

目次

第143話	第142話	第141話	第140話	第139話	第138話	第137話	第136話	第135話	第134話
抹殺	1000年前の約束②	1000年前の約束①	来たよ!	鬼探し②	鬼探し①	交換	迷路	捜索	Lost Boy
183	163	143	123	103	81	61	39	19	7

AQUEL CAMINANTE ERRANTEES...

YA NO SE QUE ESTÁ PASANDO...



¿QUÉ AÑO ES?



¿QUÉ ES ESTE LUGAR?



¡OYE EMMA...!

EMMA...



ME PREGUNTO CUANTO TIEMPO HA PASADO DESDE ENTONCES...



AH, CIERTO... ELLA YA NO ESTÁ MAS AQUÍ..



AUTHOR: **KAIU SHIRAI**

ARTIST: **POSUKA DEMIZU**

約束の
NEVERLAND
ネバーランド

CAPÍTULO 134: CHICO PERDIDO



SOLO EN
UN MUNDO
OLVIDADO.



LOS SIETE
MUROS ESTÁN
AQUÍ...

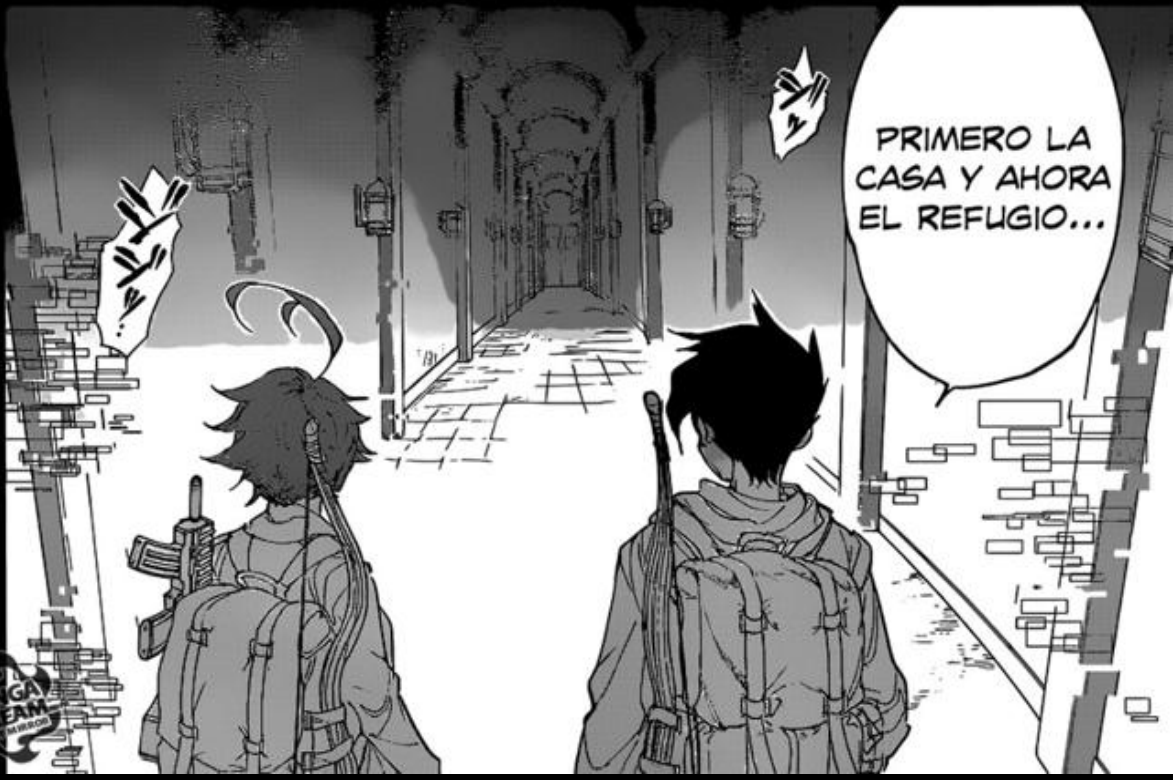
INTENTEN
VENIR Y EN-
CONTRARME.



DENTRO
DE ESTE
LUGAR.



TSK.



PRIMERO LA
CASA Y AHORA
EL REFUGIO...



ASI QUE ESTE ES OTRO JUEGO DE ~~LA~~



PERO LA CANTIDAD DE PUERTAS ESTÁ MAL..



DECÍA QUE LOS MUROS IBAN A APARECER.

EL MENSAJE QUE MINERVA NOS DEJÓ EN AQUELLA PLUMA...



¿ENTONCES SI COMPLETAMOS LAS CONDICIONES LOS MUROS APARECERÁN?

CUANDO LA FLECHA SE DETENGA ENTRE LOS GRANOS DE ARENA, Y EL SOL SE PONGA EN EL ESTE, ENTONCES, A LOS LLANTOS DE LA TIERRA, ENCONTRAREIS LO QUE BUSCÁIS;	LUEGO DIRIGIROS EN DIRECCIÓN OESTE POR 10 MILLAS. DIRIGIROS HACIA EL CIELO POR 10 MILLAS. DIRIGIROS HACIA TIERRA POR 10 MILLAS.	DEBÉIS DIRIGIROS EN DIRECCIÓN NORTE POR 10 MILLAS. LUEGO DIRIGIROS EN DIRECCIÓN ESTE POR 10 MILLAS. LUEGO DIRIGIROS EN DIRECCIÓN SUR POR 10 MILLAS.	DEBÉIS BUSCAR POR LA NOCHE Y EL DÍA EN LOS OJOS DEL DRAGÓN CUVITIDALA.
---	---	---	--

ESTO ES, LOS SIETE MUROS.





CORRECTO.

Y ENTONCES NOS ENCONTRAREMOS CON...

ESTOY SEGURA QUE ESE ACERTIJO ES LA CLAVE PARA PASAR ESTE LUGAR.

PERO...



DEBEMOS IR 10 MILLAS HACIA EL NORTE, ¿CIERTO?

DE ACUERDO A LAS INSTRUCCIONES...



ESTA ESTÁ EN EL NORTE.

ES COMO EN EL REFUGIO.

LA BRÚJULA ESTÁ...

¿CÓMO HACEMOS ESO?

INTENTEMOS POR LA PUERTA QUE ESTÁ HACIA EL NORTE Y VEAMOS QUE PASA.

POR AHORA FUNCIONANDO, SUPONGO.



SI... OLVIDA IR 10 MILLAS EN ESTA DIRECCIÓN...



MANGA STREAM

EXCEPTO QUE ESTÁ AL REVÉS.

ES LA SALA DE MONITORES...

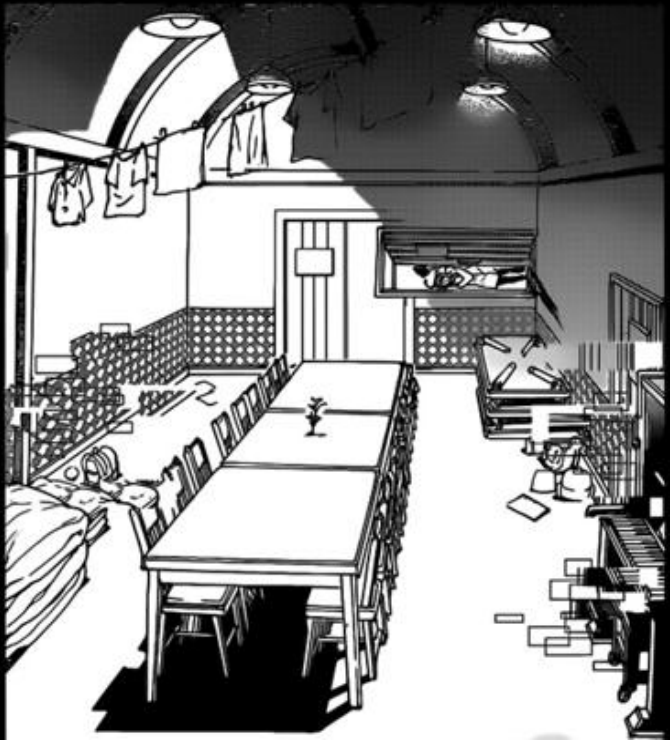


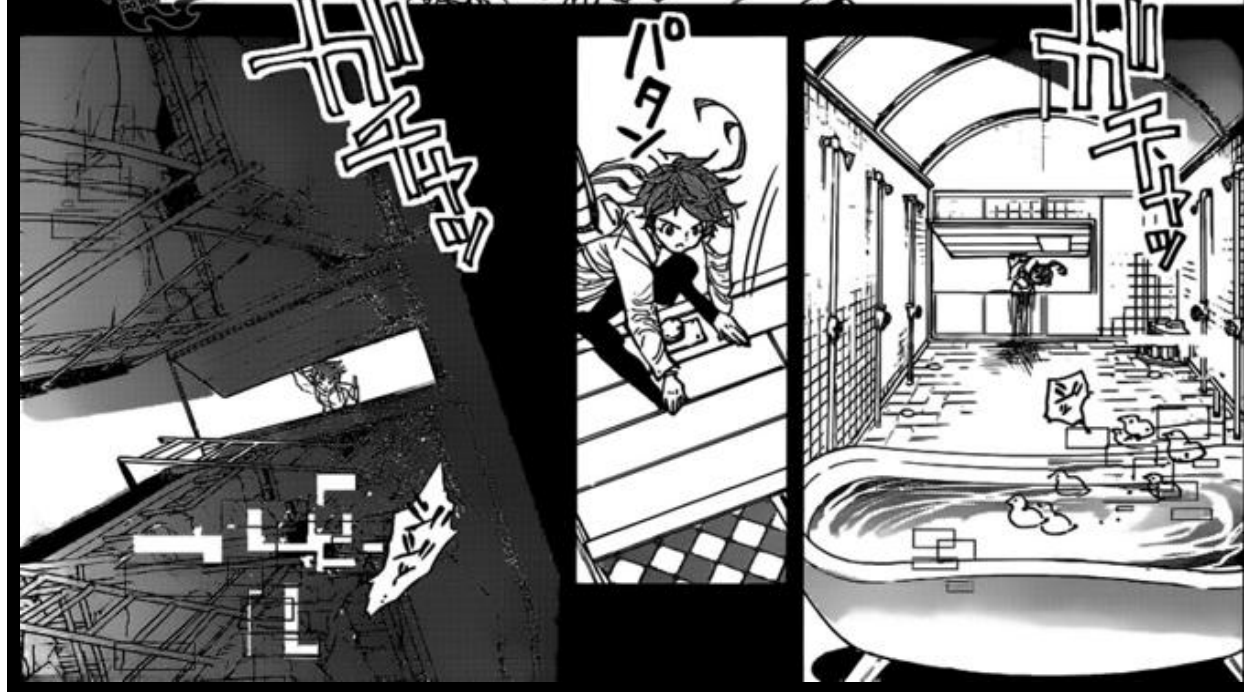
SI, DEBEMOS ESTAR JUNTOS ESTA VEZ.

CON CUIDADO.



ESTAMOS CAMINANDO EN EL TECHO...







LAS REGLAS
NORMALES DEL
ESPACIO ESTÁN
ALTERADAS... IGUAL
QUE EN LA CASA.



CADA VEZ QUE
ABRES Y CIERAS
UNA PUERTA,
¿ES UN CUERTO
DIFERENTE?



ES LA
PERO SALA DE
ESTA MONITORES
VEZ OTRA VEZ...
DADA
VUELTA
HACIA EL
OTRO
LADO.

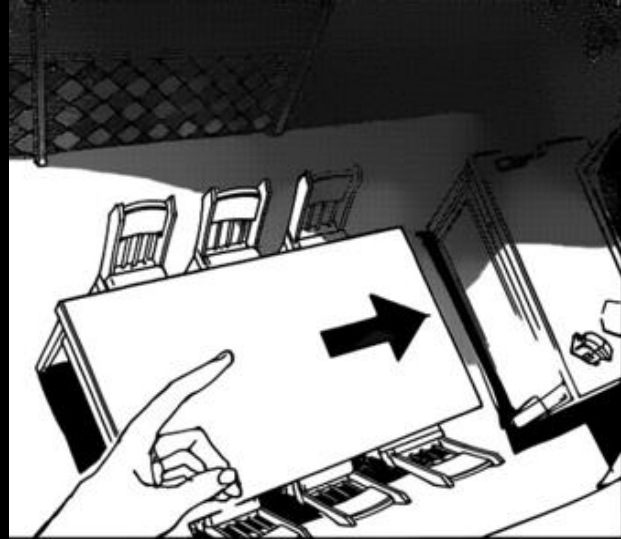


TODO

RAY.

ES UN
VERDADERO
LABERINTO.



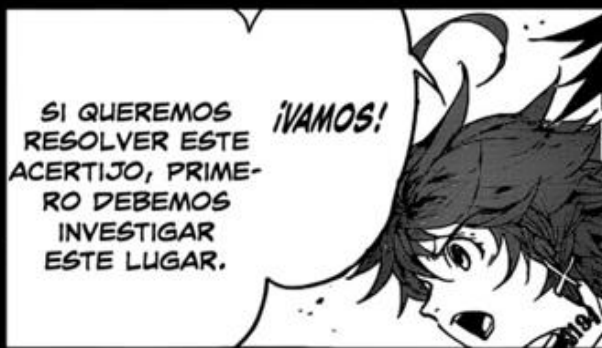


¿LA SALA DE MONITORES?



SI, PERO ESA FLECHA NO ESTA AHÍ ANTES, ¿O SÍ?

Y ENTONCES, LA OSCURIDAD COMENZÓ.



SI QUEREMOS RESOLVER ESTE ACERTIJO, PRIMERO DEBEMOS INVESTIGAR ESTE LUGAR.

¡VAMOS!

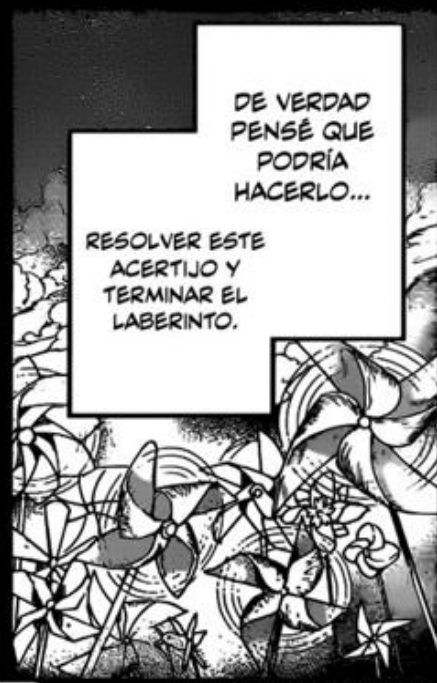


DÉJAME ADIVINAR, "VENGAN A JUGAR"...



DE VERDAD PENSÉ QUE PODRÍA VENCERLA...

VENCER LA OSCURIDAD QUE VIMOS EN AQUELLA PINTURA.



DE VERDAD PENSÉ QUE PODRÍA HACERLO...

RESOLVER ESTE ACERTIJO Y TERMINAR EL LABERINTO.

約束の
NEVERLAND
ネバーランド

CAPÍTULO 15: LA BÚSCUEDA

ANTE TODA ESPERANZA, TE BUSCAREMOS.



AUTHOR: KAIJI SHIRAI | ARTIST: POSUKA DEMIZU





QUIERO ENCONTRARLOS PRIMERO Y PROTEGERLOS.

NO NOS PODEMOS PERMITIR QUE LOS RATRI O LA REALEZA HAGA UN MOVIMIENTO EN SU CONTRA.



¿PROTEGERLOS?



MÚSICA Y SUNG-JOO SON ENTONCES SU ÚNICA ESPERANZA.

SI ELLA Y RAY NO LO LOGRAN HACER A TIEMPO... Y DEBO MATAR A LA REALEZA Y LOS NOBLES...



EL PLAN DE EMMA NECESITA LA SANGRE MALDITA.









ELLOS DE SEGURO EVITARÁN ESOS LUGARES.

Y AQUÍ HAY VILLAS Y CIUDADES DE DEMONIOS.

AQUELLOS LUGARES ESTÁN SIENDO REVISADOS POR LOS SOLDADOS DE LA REALEZA...



ÁREAS BORDEADAS DEBIDO A QUE SON CONSIDERADAS "IMPURAS"...

BOSQUES SALVAJES, CAMINOS DE MONTAÑA PELIGROSOS...



ENTONCES, CONSIDERA LOS LUGARES EN DONDE LOS DEMONIOS SE ACERCAN.



LO QUE SIGNIFICA QUE LAS FUERZAS REALES NO TIENEN PERMITIDO ENTRAR.




EN EFECTO, LAS ZONAS CERCA DE GRACE FIELD TAMBIÉN ESTÁN PROHIBIDAS...




¡AQUÍ ES DONDE CONOCIMOS AL GRUPO POR PRIMERA VEZ!


¡AH, AQUÍ!



TERRENOS FAVORABLES DONDE ES FÁCIL MOVERSE MIENTRAS TE MANTIENES OCULTO, Y CON MUCHAS RUTAS DE ESCAPE...



LOS TÚNELES SUBTE-CUEVAS, RRÁNEOS.




APARTE DE ESAS, TENEMOS ALDEAS OCULTAS DESCONOCIDAS POR LA REINA...



ASÍ QUE... SI BUSCAMOS EN ESTOS LUGARES...

LO HA REDUCIDO UN MONTÓN...



CREO QUE LA PROBABILIDAD ES ALTA.



¿PUEDO
CONTAR CON
USTEDES
PARA ESTO?

POR SUPUESTO,
TENDRÁN UNA
ESCOLTA QUE
LES GARANTICE
SU SEGURIDAD.



QUIERO
ENCONTRARLOS
Y TRAERLOS
ACÁ, ANTES QUE
NUESTROS
ENEMIGOS LO
HAGAN.



¿QUÉ
PIENSAS?

LO MÁS PROBABLE ES QUE NORMAN QUIERA ASESINAR A MÚSICA Y SU GRUPO... ¿VERDAD?



¿SOBRE QUÉ?



PERO EMMA... ELLOS TAMBIÉN SON DEMONIOS.

¡SON NUESTROS AMIGOS!, ¡NUESTROS SALVADORES! ¡NO PERMITIRÉ QUE MUERAN!!



DEBEMOS ASESINARLOS.



ÉL NOS ESTÁ UTILIZANDO PARA SACAR A MÚSICA Y SUNG-JOO Y ASESINARLOS.

SOMOS LA CARNADA.



CIERTO, SI...



PORQUE SI NO LO HIZO...

TAL VEZ SE CONMOVIÓ DE NOSOTROS Y CAMBIÓ DE PARECER...





MANGA
STREAM
DO NOT MIND



¡MUY BIEN
TODOS,
ANDANDO!



¡EL SOLO
FUE Y LO
DIJO!

AH, NO,
¡JAMÁS
PODRÍA
HACER
ESO!

HAY UNA
PERSONA
MÁS...



¿CON QUE
NUESTRA ESCOLTA
SERÁS TÚ,
HAYATO?



ENTIENDO LO
QUE QUIEREN
DECIR, PERO
HAY COSAS QUE
ES MEJOR NO
DECIR.

HAYATO...
¡¿CÓMO UN
GUARDAES-
PALDAS?!





ES BUENA CON
LAS ARMAS Y
SUS PERROS SON
GRANDIOSOS
BUSCANDO.

ELLA ES LA
SEGUNDA
ESCOLTA,
AISH.



Y YO SOY DON.
UN GUSTO EN
CONOCERTE...

HOLA,
¡SOY
GILDA!



NO, NO... ¿CÓMO
LO EXPLICO? ELLA
TIENE ESOS
PODERES...

ES COMO
ADAM Y
ZAZIE...

CASUALMENTE,
¿ES TAMBIÉN
ELLA DE
LAMBDA?



¿?
AH, ¡CIERTO! NO
TIENE SENTIDO
QUE HABLEN CON
ELLA, YA QUE NO
PUEDE ENTENDER
NADA.







BELLA ES LA ELEGIDA?
¿ESTÁ JUNTO A NOSO-
TROS SOLO PARA ELI-
MINAR A MÚSICA Y
SUNG-JOO?

AL SER CRIADA POR
DEMONIOS, ELLA
PUEDE ENTENDER SU
DIALECTO... ES MUY
COMPETENTE, ¿Y
ODIA A LOS
DEMONIOS?

MANGA
STREAM



¡COMO SI
PUDIERAS!
¡NO LO PERMI-
TIREMOS!

MANGA
STREAM



POR RAY
Y EMMA.



Y POR
NUESTRO
PROPIO
BIEN:

POR EL
BIEN DE
MÚSICA
Y SUS
AMIGOS...



POR
NORMAN.



QUIERO
DETENER A
NORMAN DE
SUICIDARSE.



POR FAVOR,
¡CUIDEN DE
NORMAN!

¡ANDANDO!





約束のネバーランド

EN CELEBRACION DEL VOLUMEN 14 Y MAS DE "OYAKUSOKU NO NEVERLAND" ¡UNA ILUSTRACION A COLOR EXTRA GRANDE!

THE PROMISED NEVERLAND

UN PARAÍSO OCULTO...

LA FAMILIA ESPERA

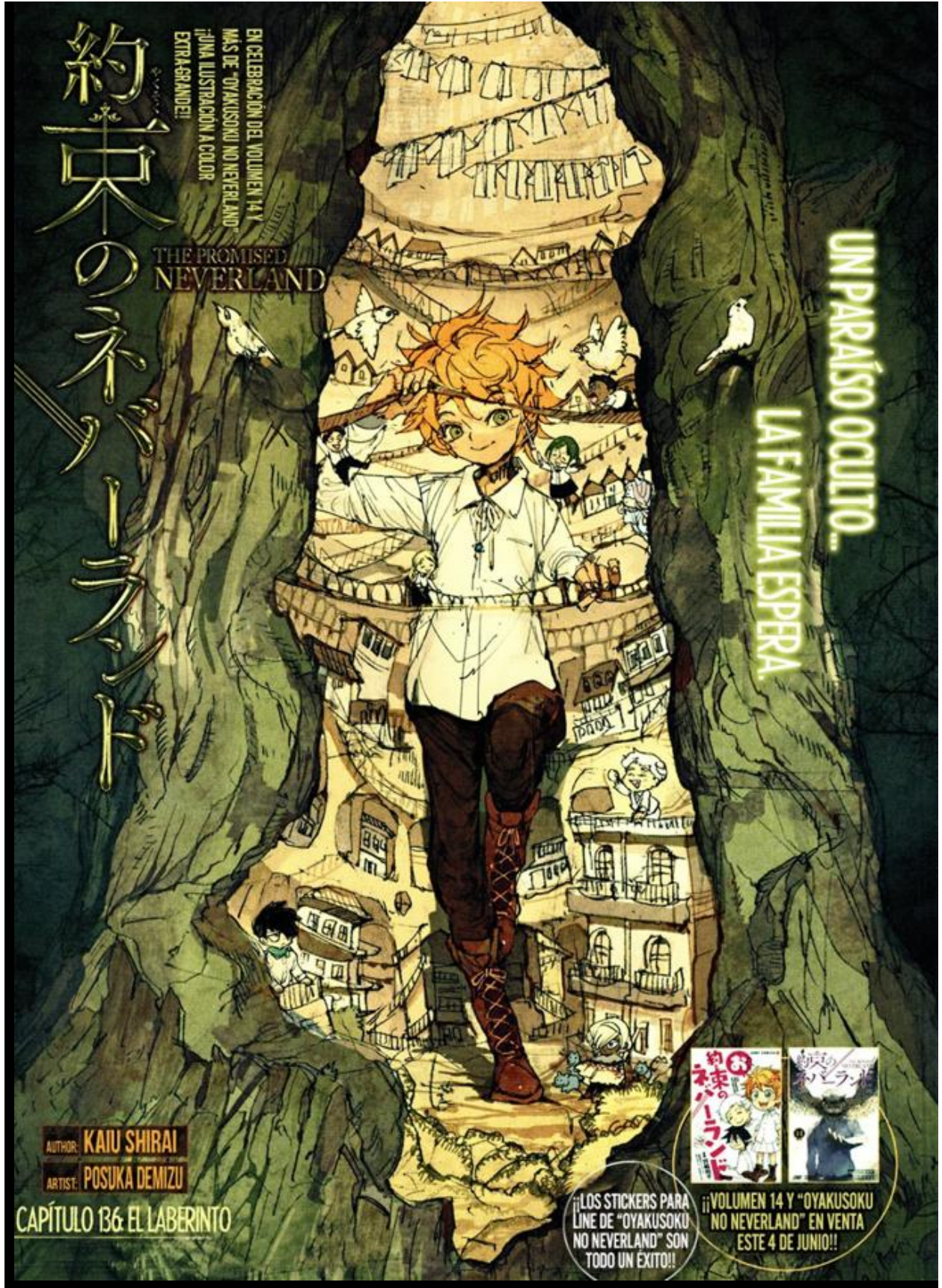
AUTHOR: **KAIU SHIRAI**
ARTIST: **POSUKA DEMIZU**

CAPÍTULO B6 EL LABERINTO



¡LOS STICKERS PARA LINE DE "OYAKUSOKU NO NEVERLAND" SON TODO UN EXITO!!

¡¡VOLUMEN 14 Y "OYAKUSOKU NO NEVERLAND" EN VENTA ESTE 4 DE JUNIO!!





"VENGAN A
JUGAR."

HSSS



HSSS



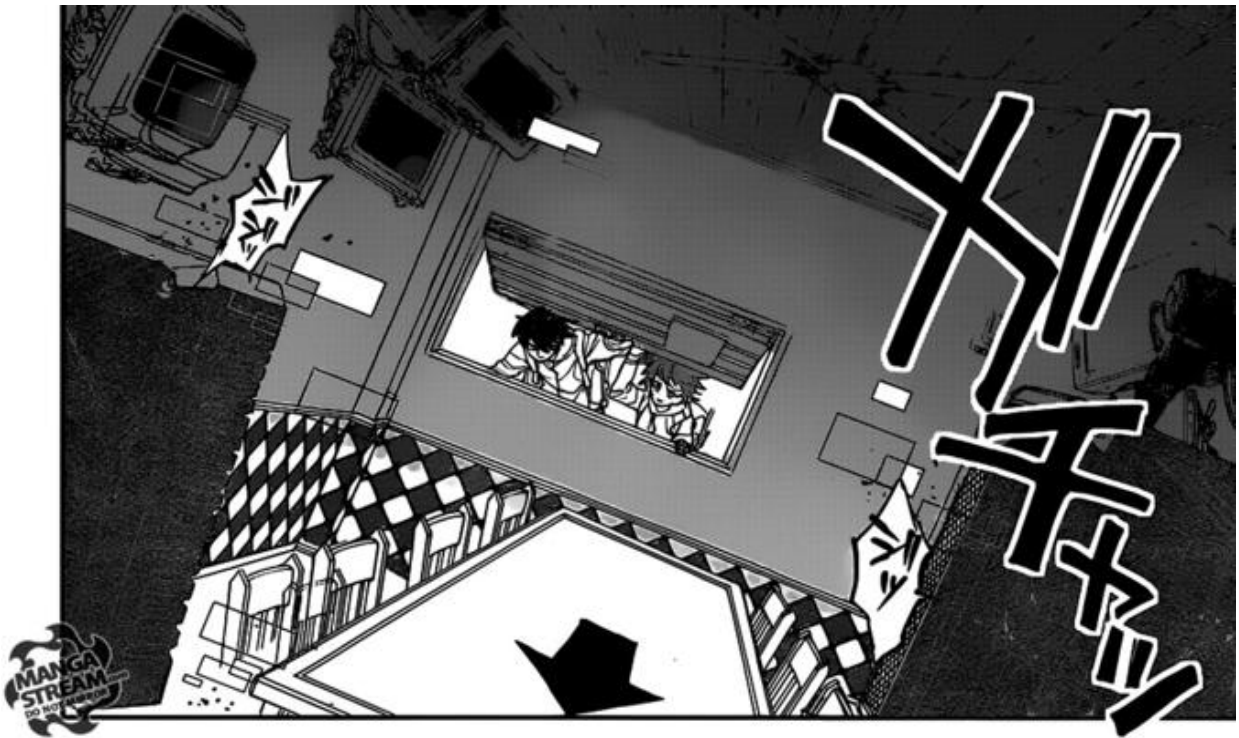
"VENGAN A
JUGAR."



"VENGAN A
JUGAR."



"VENGAN A
JUGAR."



ESTO ES UN LABERINTO.

PERO CADA
VEZ CAMBIAN
UN POCO.

LO MISMOS
LUGARES
APARECEN
UNA Y OTRA
VEZ...





INCLUSO SI SEGUIMOS LA MISMA RUTA DE LA MISMA MANERA, EL LUGAR DE DESTINO CAMBIA.



NUNCA SABEMOS QUÉ SALA ESTARÁ DETRÁS DE QUÉ PUERTA.

TODO ESTE TRABAJO Y AÚN NO TENEMOS NI UNA PISTA SOBRE CÓMO RESOLVERLO.



NO HAY PATRÓN.



LAS LEYES DE LA FÍSICA MISMAS...



EL TIEMPO TAMBIÉN ESTÁ ESTROPEADO.



Y NO SON SOLO LAS REGLAS DEL ESPACIO LAS QUE NO TIENEN SENTIDO...



NO HAY NI UNA SOLA COSA EN LA QUE SE PUEDA CONFIAR.

TODO AQUÍ ES UNA LOCURA.





SOBRE LA
NATURALEZA
DE LOS SIETE
MUROS.

CUANDO LA FLECHA SE DETENGA ENTRE LOS GRANOS DE ARENA, Y EL SOL SE PONGA POR EL ESTE. ENTONCES, CON LOS LLANTOS DE LA TIERRA, LO QUE BUSCAS APARECERÁ:

PRIMERO VE 10 MILLAS HACIA EL NORTE.
LUEGO VE 10 MILLAS HACIA EL ESTE.
LUEGO VE 10 MILLAS HACIA EL SUR.
LUEGO VE 10 MILLAS HACIA EL OESTE.

HACIA EL CIELO 10 MILLAS.
HACIA LA TIERRA 10 MILLAS.



ESTO ES, LOS SIETE MUROS.



"ESO QUE NOS SEPARA DE ÉL..."

¿QUÉ PIENSAS QUE SEA ESO?
¿QUÉ EXISTE EN ESTE LABERINTO QUE LE PERMITE A ÉL SOBREPASARLO LIBREMENTE MIENTRAS PREVIENE QUE NOSOTROS LO ATRAVESEMOS?



TODAS SON LA MISMA DISTANCIA. LISTEDES SOLO VAN A VOLVER JUSTO DONDE EMPEZARON, MALDICIÓN.



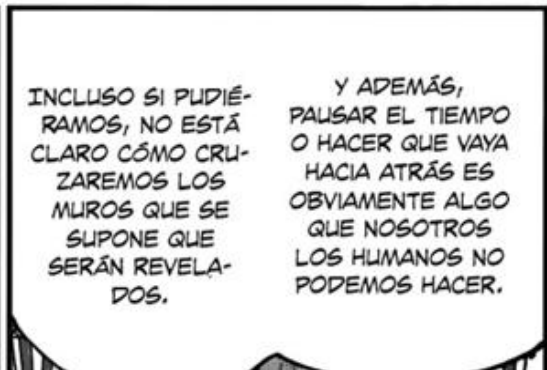
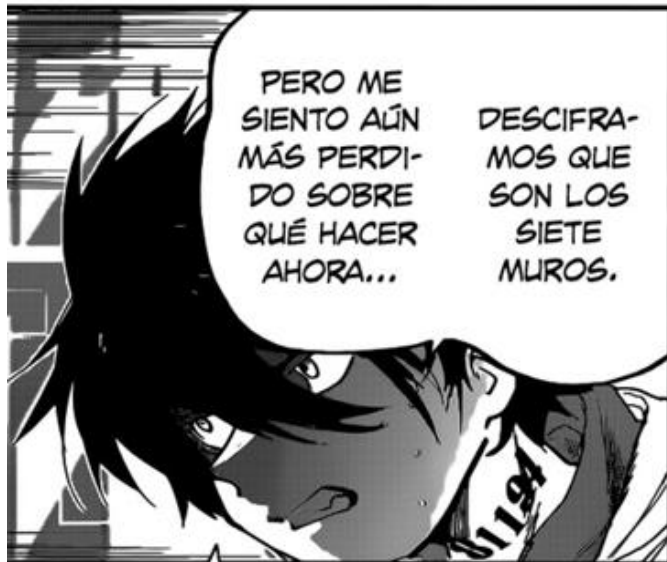
LOS SIETE MUROS... NO EXISTE TAL LUGAR EN EL MUNDO DE LOS DEMONIOS.



DEBE SER COMO ESTO...











ESTOY EMPEZANDO A SENTIRME RARO EN MI CABEZA...



Esto no tiene final!



カチカチ



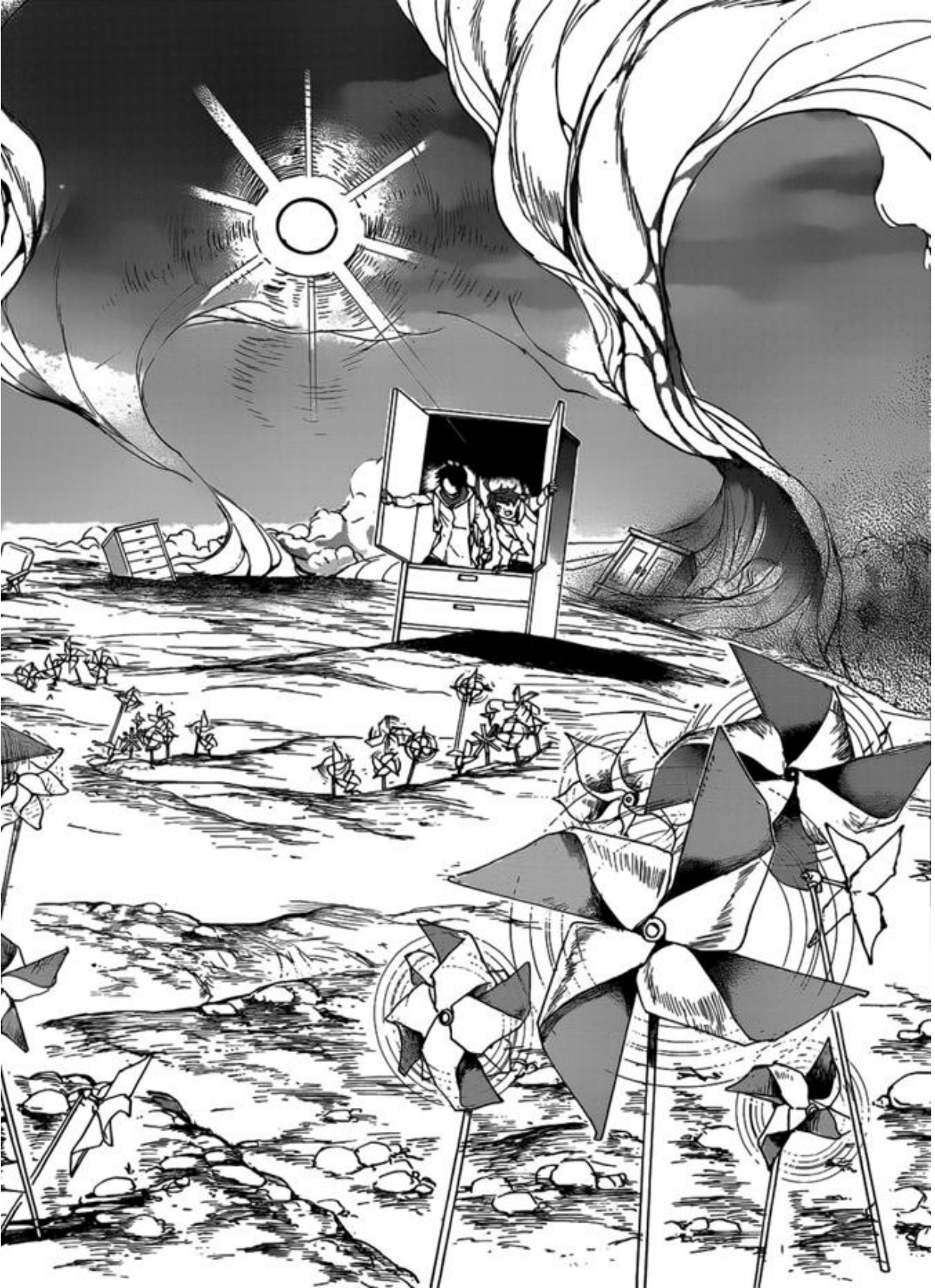
HAY ALGO DIFERENTE EN ESTA HABITACIÓN.



HUH...?



カチカチ





UN DESERTO...





FINALMENTE,
UN LUGAR
NUEVO...



AQUÍ TENEMOS
EL SOL Y ARENA,
¿CIERTO...?

"CUANDO LA FLECHA SE
DETENGA ENTRE LOS
GRANOS DE ARENA, Y
EL SOL SE PONGA POR
EL ESTE"...



BUENO,
PROBEMOS
DISPARAR
UNA FLECHA
A LA TOR-
MENTA DE
ARENA.

BUENO...

NO TENEMOS
NADA QUE
PERDER, ASÍ
QUE VAMOS
A INTENTAR
TODO LO
QUE SE NOS
OCURRA Y
VEAMOS SI
ALGO FUN-
CIONA.



¿PODEMOS
HACER ESO
AQUÍ?

PARA DETENER
EL TIEMPO Y HA-
CERLO VOLVER
HACIA ATRÁS...



¿PERO
CÓMO?

¿ENTONCES
PUEDE SER
QUE AQUÍ LO
RESOLVAMOS?





EMMA?

¿QUÉ...?

Y NO HAY NADA...
YO BUSCO Y BUSCO!!

YA... NO PUEDO...
Sí...







NO HAY DEMONIOS EN
ELLA. LOS DEMONIOS
DIBUJADOS EN LAS
ANTERIORES...



OH, YA LO ENTIENDO...
LAS SEIS PINTURAS DEL
TECHO... LA ÚLTIMA,
LA DEL DÍA Y LA
NOCHE...

TODOS NOS PERDIMOS
EN EL LABERINTO...
ENTONCES NOS PERDIMOS
A NOSOTROS MISMOS...
ESTAMOS PERDIDOS
Y OLVIDADOS...



NUNCA LLEGARON
ALLÍ. AL IGUAL
QUE YO!..

USTEDES SON
LAS SOMBRAS
DEL PASADO...

¿QUIÉN
SOY?

ASÍ QUE
USTEDES
CHICOS,
TAMBIÉN...



YA NO...
PUEDO MAS...
YO...

EMMA...
NORMAN...
LO SIENTO...

カ!!



LA LUZ VIENE EN UN INSTANTE.



¿QUIÉN ES?
POR ALLÍ...
QUIÉN...

EH...
¿QUÉ ES
ESO...



RAAAY!!



¡¡CREO
QUE YA LO
ENTIENDO!!



THE PROMISED NEVERLAND

...CH. 136
7/7 FIN

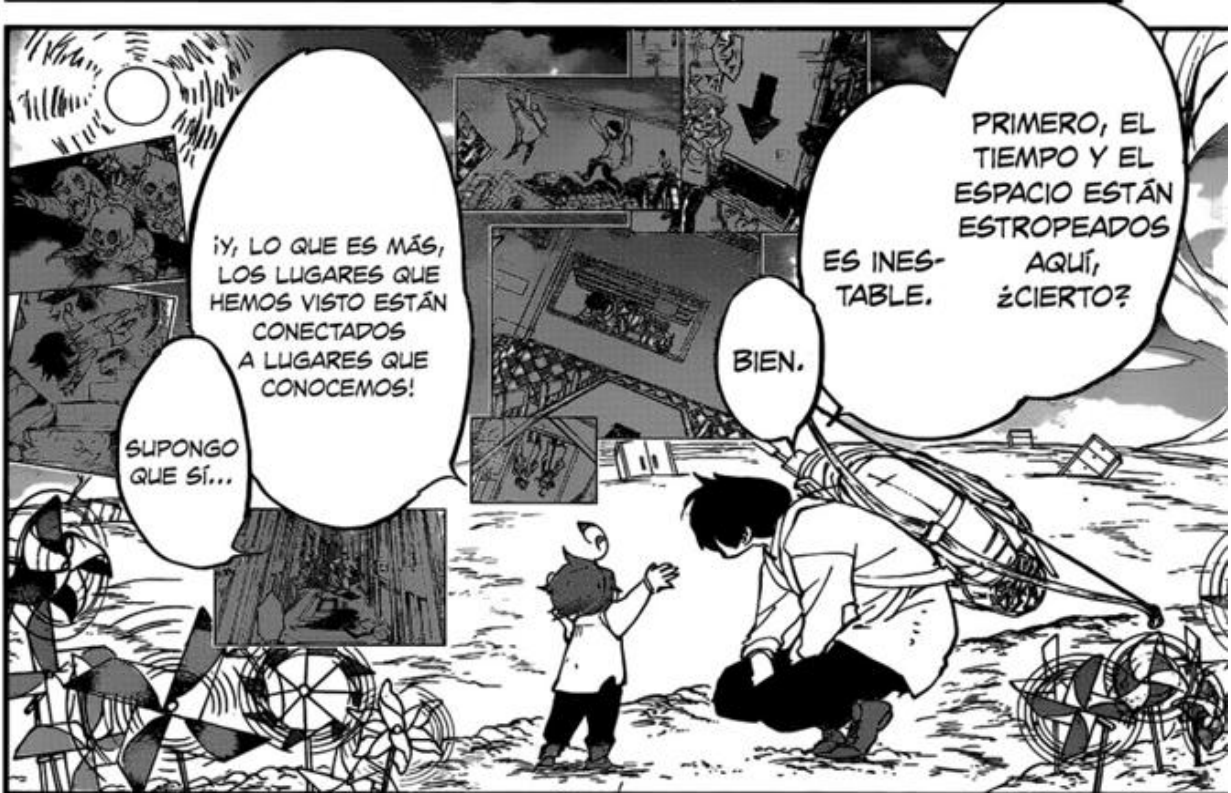
PERDIDO EN UN MUNDO DE CONFUSIÓN, DESDE LAS PROFUNDIDADES DE LA DESESPERACIÓN EL VE...

YA NO PUEDO HACER ESTO...











¡LO QUE SIGNIFICA QUE NUESTROS PENSAMIENTOS SON CAPACES DE CAMBIAR ESTE LUGAR!

ES DECIR, REACCIONA A NUESTRA CONSCIENCIA...



¿QUÉ?!



¿TIENES ALGUNA PRUEBA?

ESPERA, ESPERA, ESO ESTÁ BASTANTE LEJOS DE LA TEORÍA.



NO NOS DIMOS CUENTA QUE AQUÍ ES REALMENTE POSIBLE...

¡EN RESUMEN, TODO PROVIENE DE NUESTRAS MENTES!

EN ESTE LABERINTO, PODEMOS SOBREPASAR EL ESPACIO Y TIEMPO.



¡NINGUNA!



¡PERO FUI CAPAZ DE HACERLO UN POCO, ESTOY SEGURA!



SOLO QUE NO PUDE DETENERLO...

¡DESEÉ MUCHO REVERTIR EL TIEMPO, Y ENTONCES ME VOLVÍ UNA NIÑA DE NUEVO!



ENTONCES EL GATILLANTE FUERON... ¿MIS PENSAMIENTOS?

PIENSA-LO... ¿POR QUÉ TE VOLVISTE UN VIEJO? ¿CÓMO ES QUE REGRESASTE?



¿ENTONCES FUE TODA UNA PROYECCIÓN DE NUESTRO SUBCONSCIENTE?



NO...

PERO... NOSOTROS NUNCA HEMOS VISTO LUGAR COMO ESTE DESIERTO.



AHORA QUE LO PIENSO... CUANDO NOS VOLVIMOS VIEJOS Y JOVENES Y DEMÁS, ¿NUESTRAS MOCHILAS NO FUERON DESTRUIDAS? ¿INCLUSO NUESTRAS ROPAS?

¿ES PORQUE ESTABA BUSCANDO UN ESPACIO ABIERTO?

¿PORQUE EL ACERTIJO MENCIONÓ ARENA?

"NO HAY FORMA DE CAMINAR 10 MILLAS AQUÍ..."

MANA STREAM



ESTE LUGAR
TIENE UNA
FORMA REAL.

FUE PORQUE NO
ENTENDÍAMOS LO
QUE ESTABA PASAN-
DO. NOS ENREDAMOS
EN ÉL, SIN SABER
CÓMO MIRARLO DE
LA MANERA
CORRECTA...

LA RAZÓN
DE POR
QUÉ NOS
PERDIMOS
POR TANTO
TIEMPO...



ESTOY SEGURA QUE
ESO ES LO QUE
SIGNIFICA CUANDO
DICEN QUE "LOS SIETE
MUROS APARECERÁN".

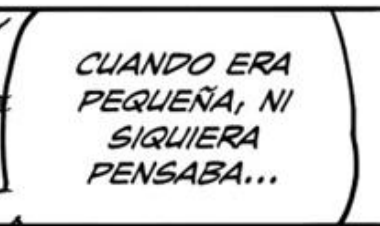
ESTOY SEGURA QUE
ESO APARECERÁ
CUANDO TÚ
DETENGAS EL
TIEMPO Y LO HAGAS
REGRESAR...



VEN, RAY. HAZ QUE EL
TIEMPO PARE UN POCO.
HAZ QUE REGRESE.

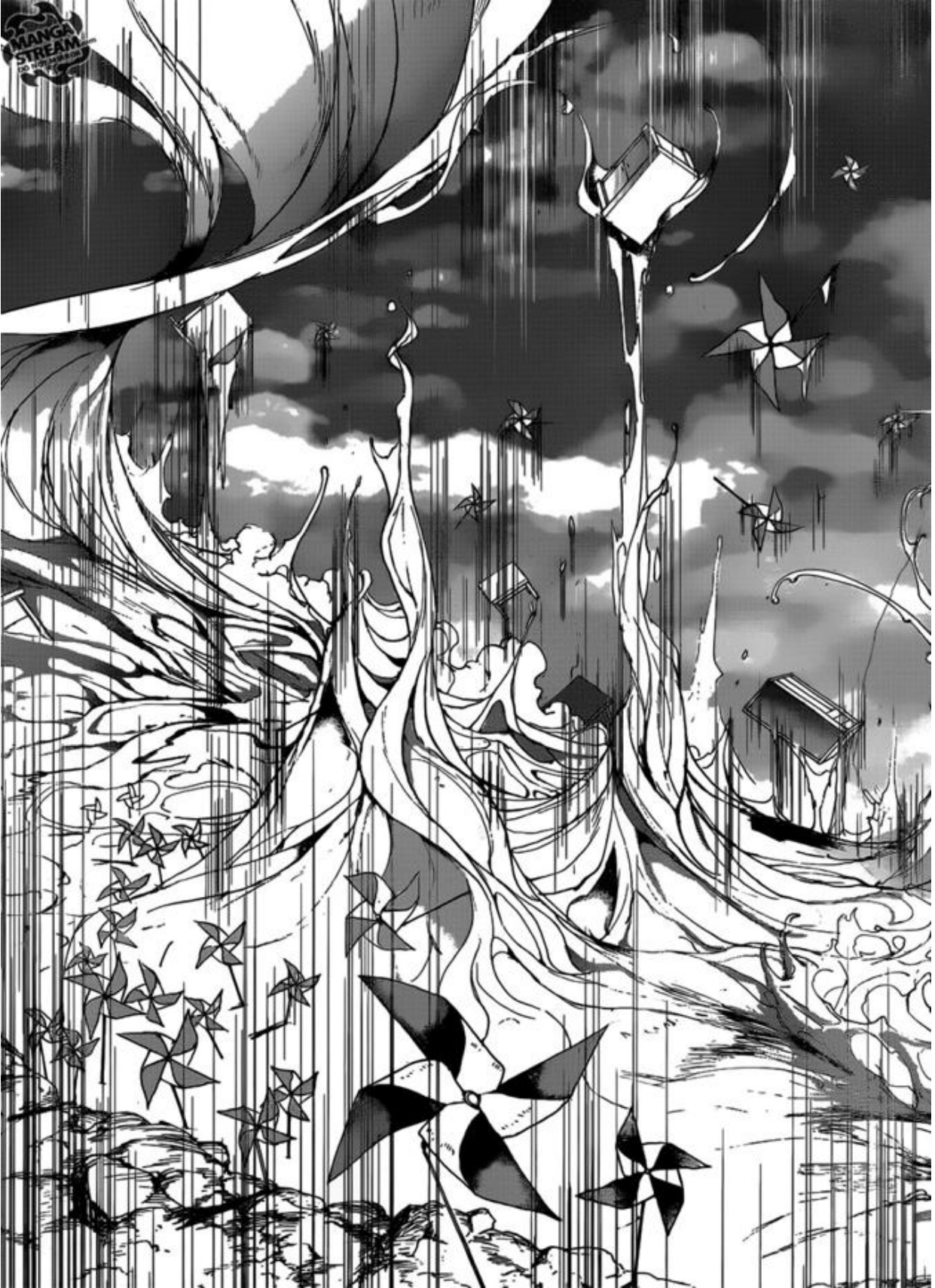


ES REAL, ¿SABES?
TÚ TAMBIÉN
PUEDES HACERLO.
USA TU
IMAGINACIÓN.



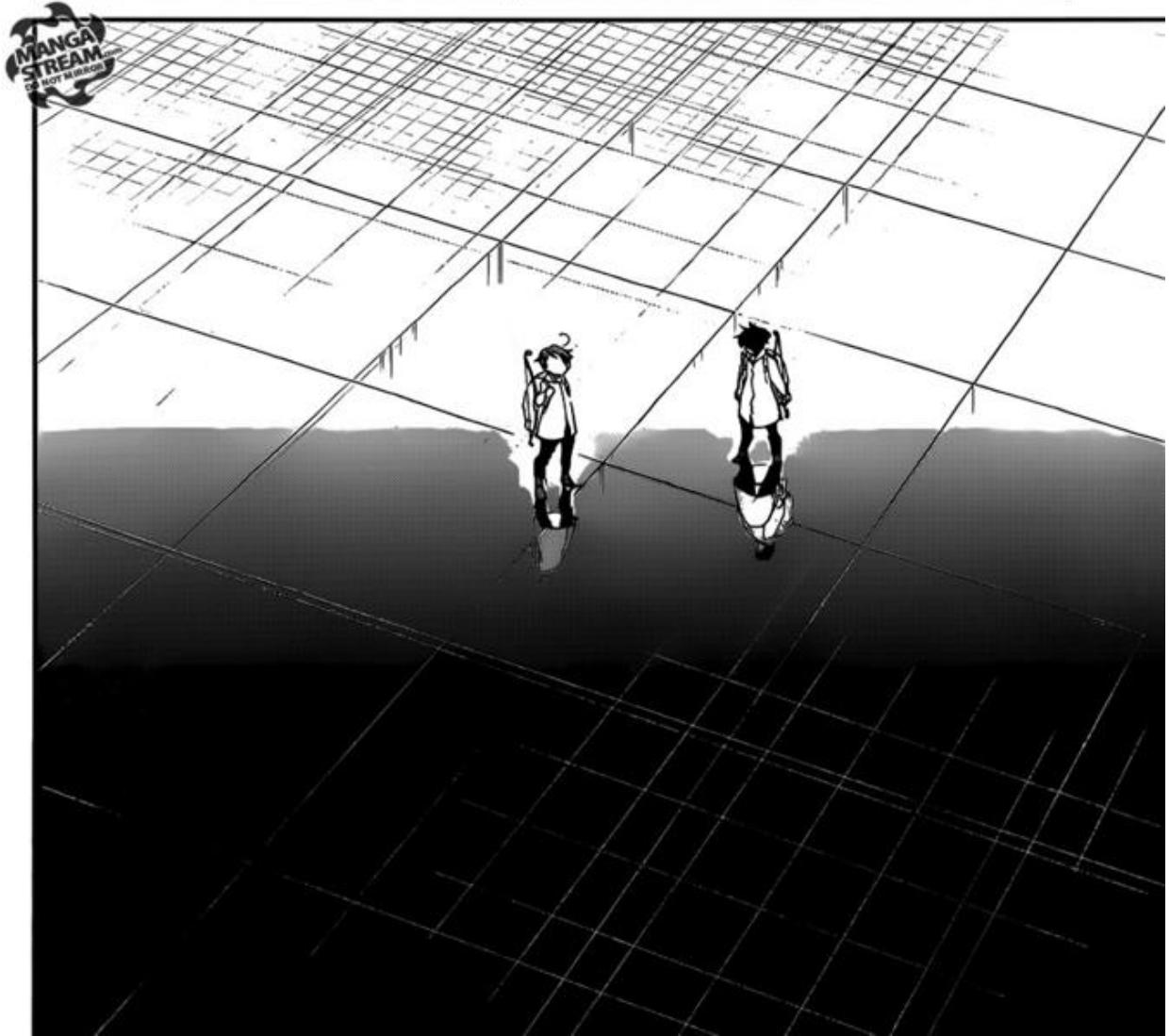














¿UN CUBO DE 10 MILLAS DE CADA LADO?



ESPERA... ¿PUEDE QUE ESTO SEA...

CAMBIÓ... ¿ES ESTA SU VERDADERA FORMA?



¡ESTAMOS INTERFERIENDO CON EL ESPACIO-TIEMPO CON NUESTROS PENSAMIENTOS...!

REALMENTE LO ESTAMOS LOGRANDO...



OYE, ¿QUÉ ES...?

INTERFERIR CON ESTO A PRIMA VISTA PARECE DESAFORTUNADO CUANDO SIN EMBARGO, EL EXPERIMENTO DE LAS DOS HENDIDURAS QUE EL MUNDO CUÁNTICO O DE LA ATRACCIÓN, ASEGURA SER EL CONSCIENTE ES DIFÍCIL DE CREER FABRICANDO TODO, Y ESE PERMUTAMIENTO, TAL COSA SONO A DIFÍCIL INCLUSO SI HA HABIDO CASOS O LA REALIDAD QUE TODOS PERCIBIMOS NUESTROS SENTIDOS SON NUESTROS CINCO SENTIDOS SON LOS FUNDAMENTOS PARA ANALIZAR MOMENTOS, ESO SIGNIFICA QUE NUESTROS CEREBROS SE SIENTEN OBJETOS, EN RESUMEN INCLUSO SI HISTORIA SUELEN SER TODAS LAS HECHOS NO PUEDEN SER EXPLICADOS LEYES DE



DE SER ASÍ, ENTONCES LA CONSCIENCIA Y ENERGÍA... ESPERA, ¿QUÉ HAY CON ESA PUERTA? DEBE HABER SIDO LA ENTRADA A UN ESTADO DIMENSIONAL SUPERIOR... PERO, ¿OTRA DIMENSIÓN? NO, NO, NO ES IMPOSIBLE... Y SABÍAMOS SOBRE ESO CUANDO SUNG-DOO NOS HABLÓ SOBRE LOS MUNDOS SIENDO



OYE EMMA... PODRÍA SER QUE ESTO SEA.

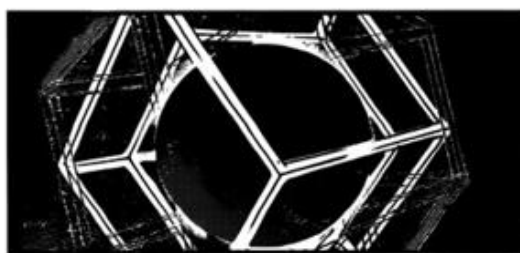




MANGA
STREAM

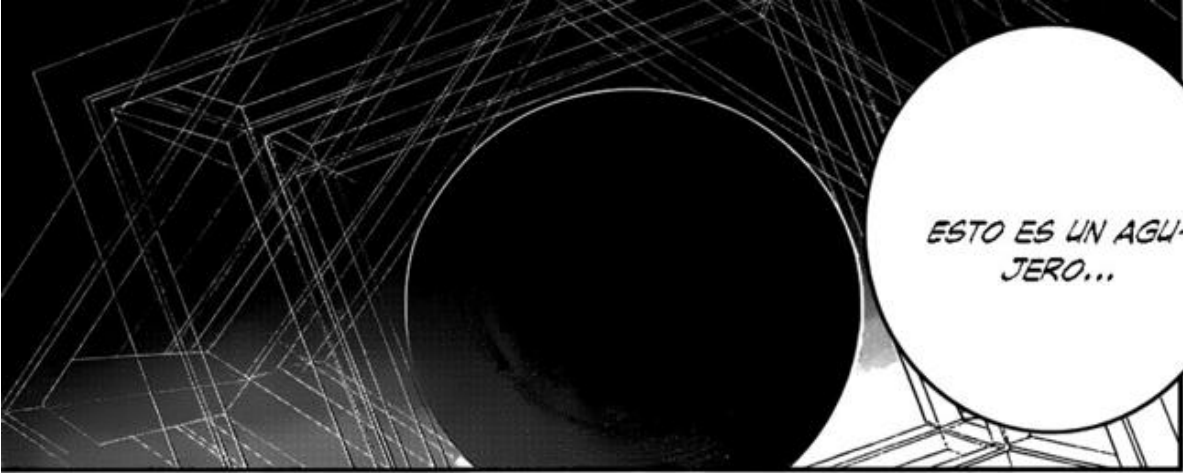


NO... ESTO...



¿UNA
ESFERA?

¿QUÉ ES
ESTO...?
ES NEGRO
COMO EL
CARBÓN...



ESTO ES UN AGU-
JERO...



PERO, NO-
TODOS ELLOS
ESTÁN
EXCEPCIONAL
MENTE BIEN
ENTRENADOS.

¡NO ES
EXTRAÑO, YA
QUE ELLOS
SOBREVIVIERON
A LOS CAMPOS
DE CAZA!



NUESTRAS FUER-
ZAS SERÁN MÁS
FUERTES DE LO
QUE IMAGINÉ.



¡NADA
MAL!



¿CIERTO,
JEFE?



APARTE DE ESO,
¿CUÁL ES EL
ESTADO ACTUAL
DEL GRUPO DE
GILAN?

CORRECTO...
PERO ELLOS
SERÁN DESPLE-
GADOS EN LA
RETAGUARDIA
MÁS LEJANA,
SIEMPRE.



CREO QUE
DEBERÍA
HABER
TIEMPO
SUFICIENTE.

¿QUÉ HAY
SOBRE LAS
PREPARACIONES PARA
ESO?



SE ESTÁN MO-
VIENDO COMO
SE PREVEÍA, SIN
PROBLEMAS.

LOS PODERES DE UNA FUERTE RESOLUCIÓN
SE CONVIERTEN EN TEMIBLES OJAS.



ENTONCES ES
NUESTRO TURNO
DE MOVERNOS.



¡PARTIMOS!

NUESTRO
OBJETIVO ES
LA CAPITAL
REAL.

MÁS DE 12 MILLONES DE COPIAS EN
TODO EL MUNDO. LES AGRADECEREMOS
TODO SU APOYO ¡CON OTRA ILUSTRACIÓN
A COLOR!

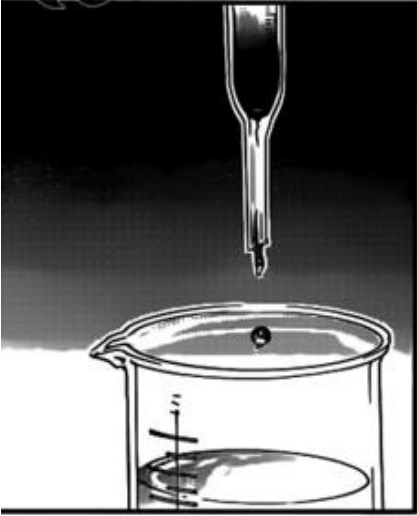
THE
PROMISED
NEVERLAND
やくそく
約束のネバーランド

ESOS RASTROS
MUESTRAN EL CAMINO
HACIA LA ESPERANZA...

CAPÍTULO 138 LA BÚSQUEDA DE LOS DEMONIOS (1)

AUTHOR: KAIJU SHIRAI | ARTIST: POSUKA DEMIZU





UN MOVIMIENTO MAS EN LA
PERFECTA ESTRATEGIA.







OH, SÍ LO SERÁ.
EL JEFE INCLUSO
SE LAS ARREGLÓ
PARA HACER SALIR
AL ELUSIVO
GILIAN...



ME
PREGUNTO
SI LA
CHICA CON
LA SANGRE
MALDITA
SERÁ EN-
CONTRA-
DA...



ELLA
MORIRÁ.



¿PODEMOS
MATARLA?



EXPERIMENTO
EXITOSO.



SOLO
CONFÍA EN
EL JEFE
EN ESTO.





SU PLAN ES
PROCEDER SIN
PROBLEMAS.



LA CAPITAL
REAL, LA CHICA
DE LA SANGRE
MALDITA...



TODO YA ESTÁ
PREVISTO.





AISHE Y
LOS PERROS,
TAMBIÉN ESTÁN
AYUDANDO
A BUSCAR.



NOSOTROS
TENEMOS EL
MAPA DE
NORMAN...



¡PISADAS!

¡OIGAN,
AQUÍ ESTÁN!



PERO
ÉSTAS
NO ESTÁN
BIEN.



GRACIAS A ELLOS,
HEMOS ENCONTRADO
PRUEBAS DE DEMO-
NIOS EN ESTA RUTA
SECRETA DONDE
NINGÚN DEMONIO
DEBERÍA ESTAR.

Y SI ÉSTAS SON
DE SUNG-JOO Y
MUSICA...



ÉSTAS DEBEN SER DE UN DEMONIO PEQUEÑO SALVAJE.

ADEMÁS, SI MIRAN MÁS DE CERCA... ELLOS ESTÁN CAMINANDO EN CUATRO PATAS.

SON DEMASIADO GRANDES PARA SER DE MUSICA, Y MUY PEQUEÑAS PARA SER DE SUNG-JOO...

Y PARECE QUE NO HA HABIDO NINGÚN ESFUERZO EN ENCUBRIRLAS.



¡AHÍ ESTÁ! ¡AHORA ENCONTRAMOS UNA FOGATA!



ÉSTOS SON HUESOS HUMANOS... ASÍ QUE NO PUEDE SER EL GRUPO DE SUNG-JOO.





¡DE VERDAD SABEN TODO! ¡ES MUY GENIAL!

¡¡USTEDES DOS SON ASOMBROSOS!!



AISHE Y LOS PERROS ESTÁN HACIENDO TODO EL TRABAJO.

EH, NO...



COSAS QUE SEGURAMENTE NOSOTROS PERDERÍAMOS, O QUE NOS TOMARÍA TODA LA VIDA ENCONTRAR, ELLOS LO CONSIGUEN ENSEGUIDA.



ELLOS NO DEJAN PASAR NINGUNA PISTA, NO IMPORTA QUE TAN PEQUEÑA O SUTIL SEA...










PERFECTA
PARA EL
ASESINATO.


PERFECTA
PARA BUSCAR,
PERFECTA
POR LA SE-
GURIDAD...

Y
TAMBIÉN...

PARA
VIGILARNOS.



LOS PERROS Y
ESTA MUJER NO
DEJARÍAN PASAR
NI UN PARPADO.



NINGUNA
APERTURA EN
ABSOLUTO...





¡AL DIABLO CON ESO! LA VERDADERA PREGUNTA ES, ¿CÓMO VAMOS A SALVARLOS?

SUNG-JOO...
MUSICA...



ME PREGUNTO SI INCLUSO PODREMOS AYUDARLOS...



¡TIENES RAZÓN! ¡LO SIENTO!



AUNQUE...



MIENTRAS ÉL ESTÉ CERCA, DUDO MUCHO QUE ELLOS FUERAN ASESINADOS TAN FÁCILMENTE.

BUENO, SUNG-JOO SIEMPRE ESTÁ CERCA DE MUSICA...



Y SOLO ESTÁ INTERESADA EN HABLAR CON LOS PERROS.

AISHE NO PUEDE ENTENDER EL LENGUAJE HUMANO.



DE VERDAD NECESITAMOS COMUNICARNOS CON ELLOS DE ALGUNA FORMA.

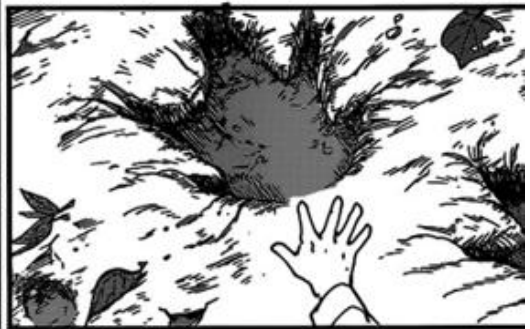


¡AHÍ VOY!

¡TRABAJARÉ DURO PARA HACER QUE TODOS NOS ENTENDAMOS!

¡PERO ESTE RETO SOLO ME HACE ENCENDER!







¡TENEMOS QUE EVITAR A LOS DEMONIOS, PERO TAMBIÉN LOS ESTAMOS BUSCANDO! ESO ES MUY DIFÍCIL...



¿EH?

¡¡HA-YATO!!

¡¡AAAA
AAAAAA
AARG
HHH!!

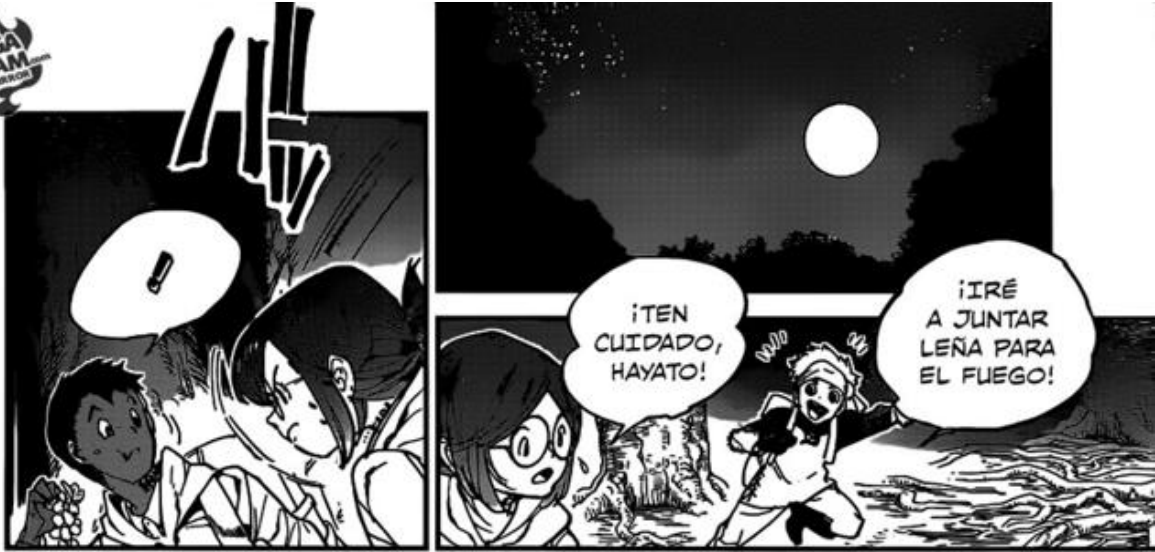
¿EL ESTABA IMITANDO LA LA CORTEZA DE UN ÁRBOL...?!

¡¡UN DEMONIO!!









¡LOS ENCONTRAREMOS PRONTO!

¿QUÉ HAREMOS? SI DE VERDAD SON ELLOS...

LO QUE DEBEMOS HACER ES...
NO DEJAREMOS QUE SEAN ASESINADOS...
Y PARA ESO...

PALABRAS ROMPEN EL SILENCIO Y SIN DUDAR.



BIEN... DON, NOSOTROS-

DEJARLA ESCAPAR.
YA VEO. USTEDES DOS ESTÁN PLANEANDO...

ESA LUZ EN SUS OJOS-



¿ELLA SE ENTERÓ?!



ENTONCES TÚ
PUEDES ENTENDER
NUESTRO IDIOMA,
¿AISHE?



¿ELLA
PODÍA
OIR
TODO?



MÁS
IMPORTAN-
TE...



¿CÓMO
ES QUE?

約束のネバーランド

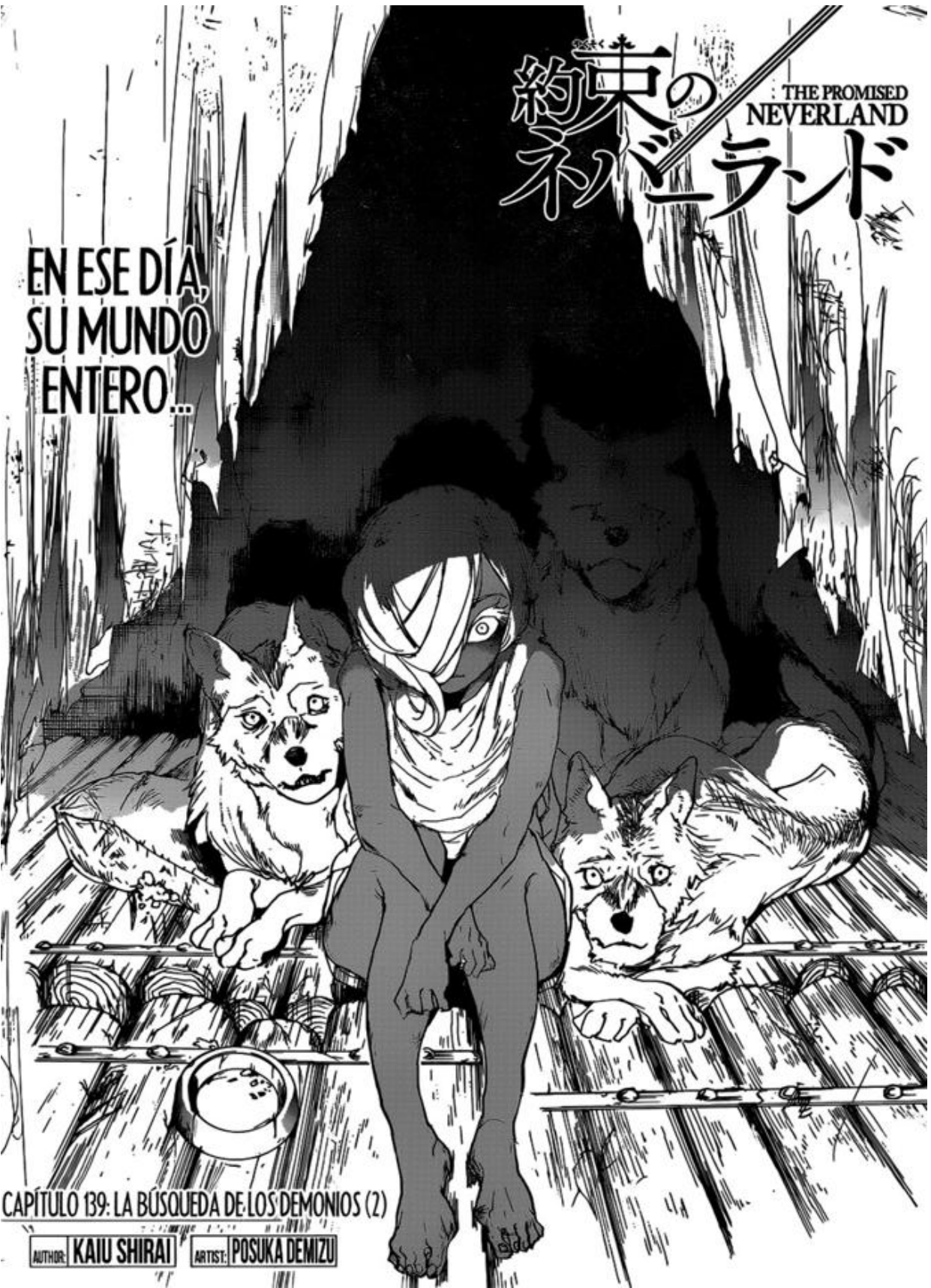
THE PROMISED NEVERLAND

EN ESE DÍA,
SU MUNDO
ENTERO...

CAPÍTULO 139: LA BÚSQUEDA DE LOS DEMONIOS (2)

AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU





EL DEMONIO
TRABAJABA EN
CIERTA GRANJA.

MANGA
STREAM
FOR ALL MANGA




DESDE QUE
ERA UN NIÑO.



DE POCAS
PALABRAS,
EL CAMINABA
DE UNA MANE-
RA SOMBRÍA
Y AFLIGIDA.



ÉL ODIABA SU PROPIA CARA.



NO IMPORTABA LO QUE COMIERA DESDE ESE MOMENTO, NUNCA SE RECUPERABA.

SU LADO DERECHO DE REPENTE PERDIÓ TODA SU FORMA, UN DÍA NEFASTO.




¡SIEMPRE COMO BIEN...!

¡¿QUÉ HAS ESTADO COMIENDO?!

¡NO ES CIERTO!

¡ES REALMENTE LA CARA DE UN SALVAJE!

¡ÉL HA CAÍDO EN ESTADO SALVAJE!



PARA ÉL, SU CARA SE SENTÍA CIERTAMENTE COMO UNA MALDICIÓN.



¡SE SUPONE QUE COMER HUMANOS TE ARREGLARÁ...!



EN ESE DÍA,
CUANDO LE DIO UN
VISTAZO A CIERTO
BEBE GANADO EN
LA LÍNEA DE DES-
CARTADOS...

SFX: CREAK CREAK
+A +A

ESE DEBE
SER EL POR
QUÉ ...



ÉL SINTIÓ QUE
SE ESTABA
VIENDO A SÍ
MISMO...



DESHACERSE
DE TODOS...

¡MIERDA,
QUÉ DES-
PERDICIO!

AUNQUE
SIGUEN
SIENDO MUY
COMESTI-
BLES...

UWA
AAAA
AAH!

SHOEN
SUGI
ARTS









ÉL ERA...

LA MALDICIÓN QUE TANTO LO FASTIDIABA ERA COSA DEL PASADO.



FELIZ.



LO

SIN EMBARGO,
UN DÍA...





AISHE!



AISHE...



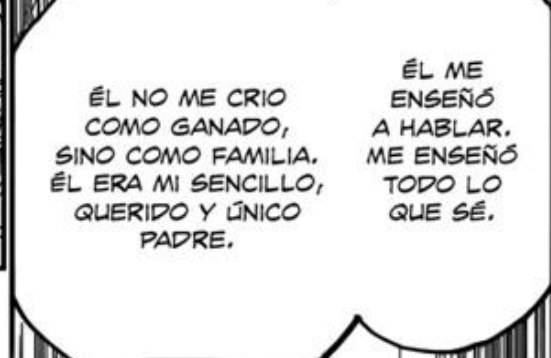
AI...



ESTÁ BIEN...
TODO ESTARÁ
BIEN AHORA.



















SÍ.

¿OTRO
DÍA SIN
PISTAS?



PERO LOS
ENCONTRA-
RÁS PRONTO.



ILUNA
TRAMPA
PUESTA EN LA
OSCURIDAD!

**NOSOTROS
LA MATA-
REMOS.**

NO TE OLVIDES
DE LAS ÓRDENES
DEL JEFE. TAN
PRONTO ENCUEN-
TRES LA SANGRE
MALDITA...



約束の
ネバーランド THE PROMISED
NEVERLAND

UN
RETRATO DE
FELICIDAD



CAPÍTULO 140: ¡ESTOY AQUÍ!

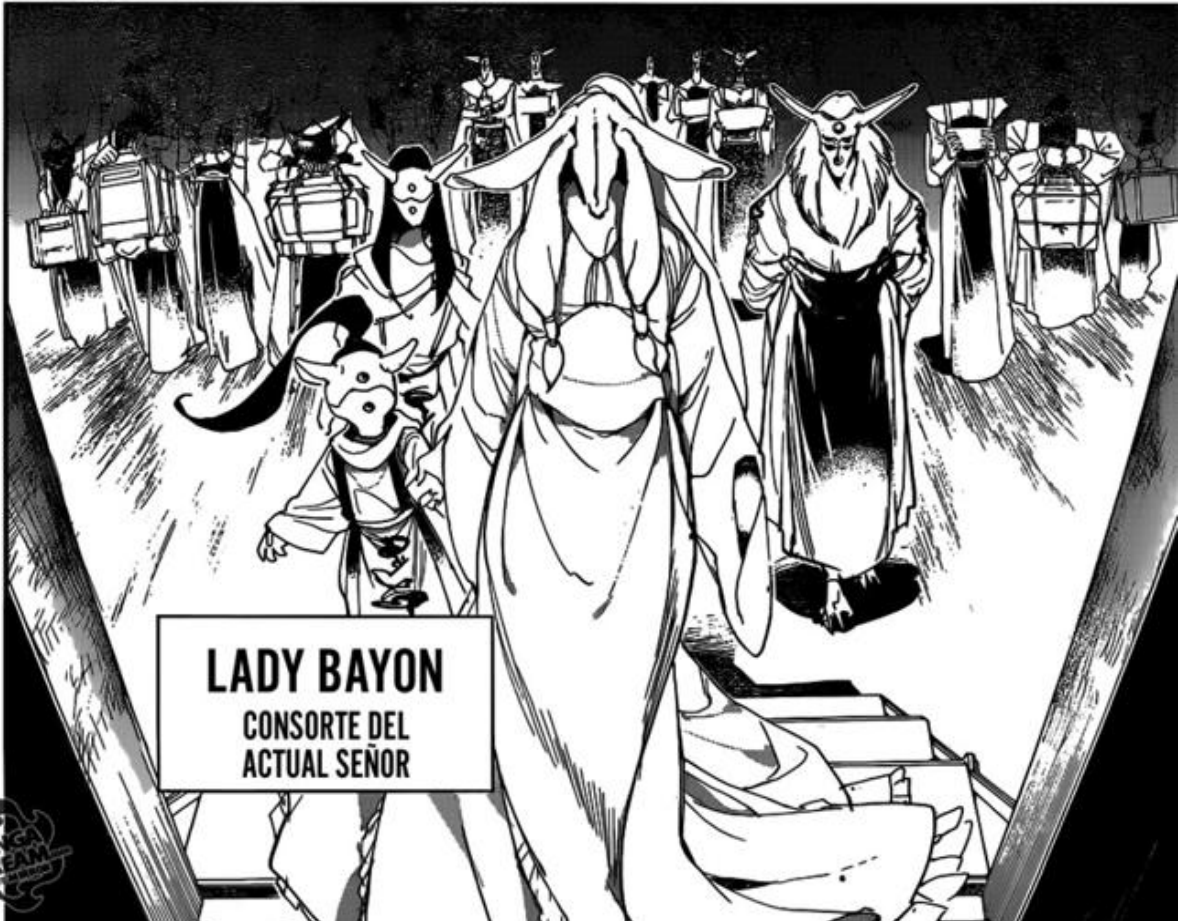
AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU





DIRECTO A LA
CAPITAL.











PREFERIRÍA
TENER A GILIAN
EN LA CORTE.



AUN ASÍ, SI
HABLO CON
FRANQUEZA...
CONCUERDO
MUCHO CON
TUS SENTI-
MIENTOS.



¡¡BAYON!!
ESE TIPO DE
OPINIONES NO
DEBEN SER
DICHAS EN
VOZ ALTA...



!!



QUÉ PENA
VER A TAL
MENTE SER
CONDENADA
AL ESTADO
SALVAJE...



LO
RECUERDO
BIEN DE
MI PROPIA
INFANCIA...



.....



AÚN ME
PREGUNTO...
¿ESO ERA
NECESARIO?

AQUEL LORD
REBOSABA DE
INTEGRIDAD Y
ELEGANCIA.

Y QUE DE
VERDAD SE
PREOCUPA-
BA POR SUS
SÚBDITOS...





NO ME
DIGAS
QUE ES
UN...



UNA ABERTURA
ESFÉRICA NEGRA
COMO EL
CARBÓN...

¿UN HIPERCUBO
DE CUATRO
DIMENSIONES?
Y DENTRO
DE-ÉL!!!



ESTO
ES...



Y SI ES UN AGUJERO NEGRO, SEREMOS AFECTADOS SOLO AL ACERCARNOS. SU INTENSIDAD GRAVITATORIA O SU ALTAMENTE COMPRESA MATERIA SERÍA LO SUFICIENTEMENTE FUERTE PARA ALTERAR EL FLUJO DEL TIEMPO MISMO... UN SOLO SEGUNDO PODRÍA SER EL EQUIVALENTE A HORAS O AÑOS FUERA DEL HORIZONTE DE SUCCESOS. LO QUE IMPLICA QUE NO TENDRIAMOS NINGUNA ESPERANZA EN VOLVER A TIEMPO PARA DETENER AL EJERCITO DE NORMAN... LO QUE, ES MÁS, TAL PODER GRAVITACIONAL ES LO SUFICIENTEMENTE FUERTE PARA ATRAPAR A LA LUZ MISMA PODRÍA SER QUE LA VERDADERA FORMA DE MÚ ES NUESTRO.

PERO... QUE
SENTIMIENTO
TAN AMENAZANTE...

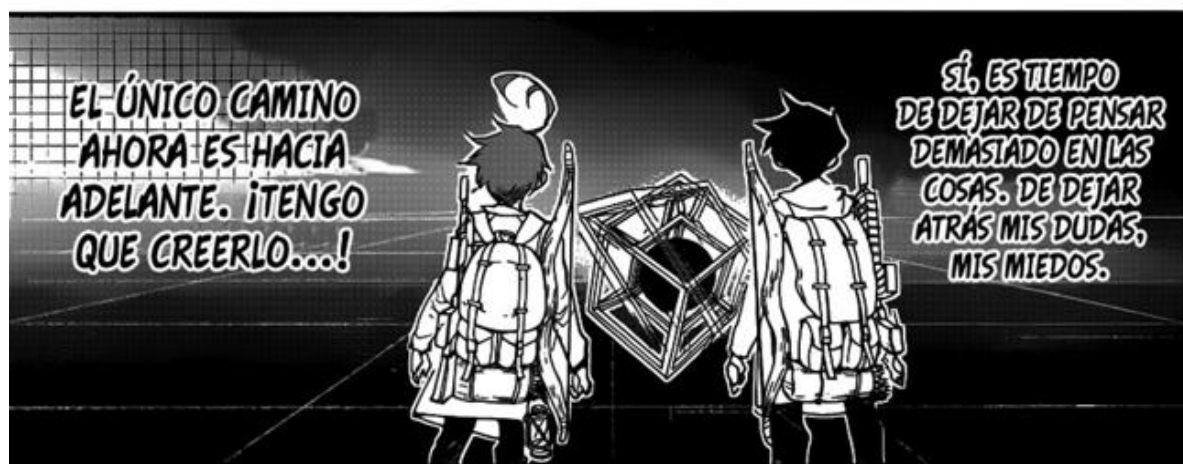


EN CUALQUIER
CASO, ES UN
AGUJERO. ESTÁ
OBLIGADO A
ESTAR CONECTA-
DO A ALGÚN
LUGAR.

¿UN AGUJERO
NEGRO? PERO ASÍ
DE PEQUEÑO... ¿O
ES UN AGUJERO DE
GUSANO?



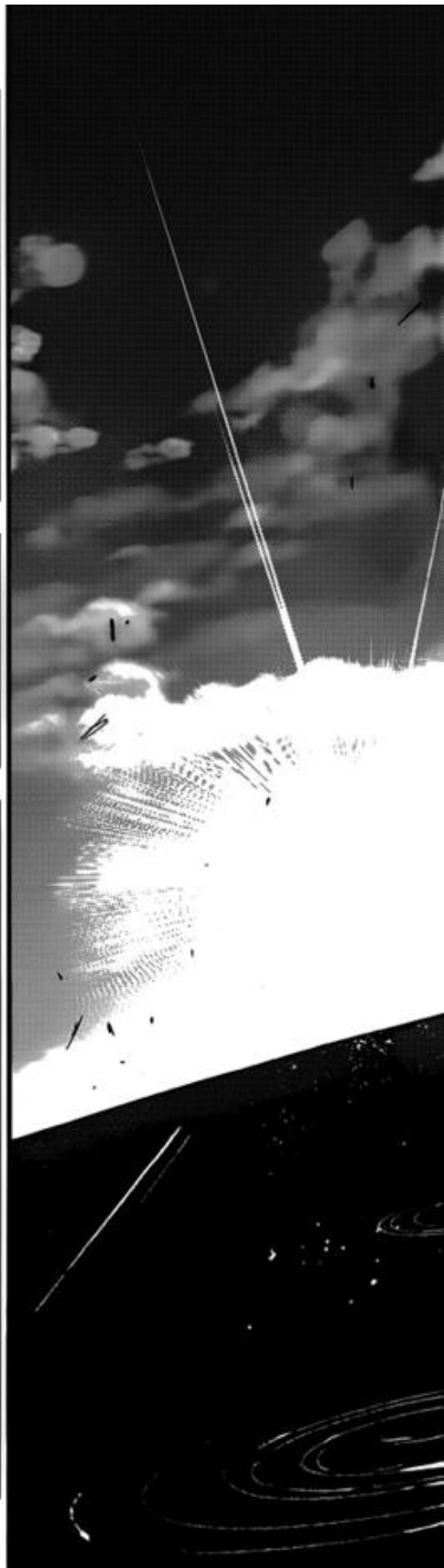
SIN
EMBARGO...

















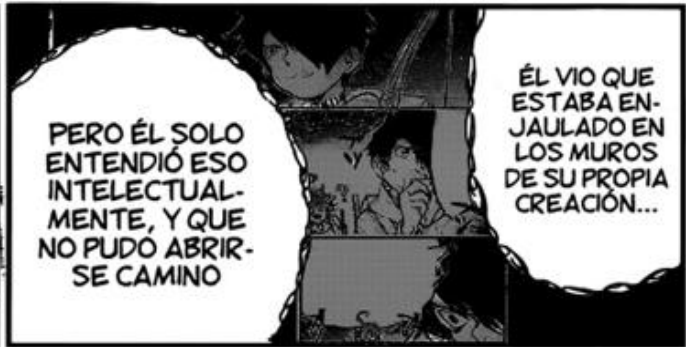
ENTONCES
AL FIN NOS
CONOCEMOS...

EMMA.



VINE POR LA
ENTRADA COMO
PEDISTE.

EMMA





TE VES
ABSOLUTAMEN-
TE DELICIOSA.

QUÉ
GRAN MENTE
TIENES.



VINE A...



BUSCA
LOS SIETE
MUROS.



¡ESTARÉ
ESPERANDO!



¡¡VE LO MÁS
LEJOS QUE
NECESITES!!



¡NOSOTROS
HAREMOS UN
FUTURO QUE
PODAMOS ACEP-
TAR SIN ARRE-
PENTIMIENTOS!



¿Y BIEN?
¿POR QUÉ
HAS VENIDO
AQUÍ?

LA HORA DE LA PROMESA HA LLEGADO.

¡¡Y NO PUEDO
DEJAR QUE NORMAN
CARGUE CON TODA LA
RESPONSABILIDAD
ÉL SOLO!!

NO QUIERO
EL GENOCIDIO
DE LOS
DEMONIOS.

QUIERO
LIBERAR A
TODO NIÑO
GANADO EN EL
MUNDO.

EL FUTURO QUE
QUIERO...

YO...

VINE A HACER
UNA NUEVA
PROMESA.



THE PROMISED NEVERLAND

...CH 140
FIN



NOSOTROS
HAREMOS UNA
NUEVA PROMESA
CON **¡KRE!**

¿ENTONCES **¡KRE!**
ES... UNA EXISTENCIA
QUE ESTÁ POR
ENCIMA DE TODOS
LOS OTROS
DEMNIOS?



¿CÓMO
PODEMOS
HACERLE
ENTENDER?

¿QUÉ CLASE
DE NUEVA
PROMESA?

PERO...



CIERTO,
PERO
MIREN
ESTO...



DESPUES
DE TODO,
LOS DEMONIOS
QUIEREN SE-
GUIR COMIEN-
DO HUMANOS,
¿CIERTO?

ME PRE-
GUNTO SI
ÉL INCLUSA
ESCUCHARÁ
...

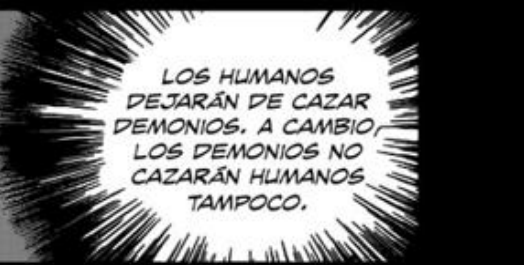




YA VEO... LA PROMESA ES SOBRE VARIAS COSAS.



DIVIDIREMOS EL MUNDO EN DOS Y VIVIREMOS SEPARADOS.



LOS HUMANOS DEJARÁN DE CAZAR DEMONIOS. A CAMBIO, LOS DEMONIOS NO CAZARÁN HUMANOS TAMPOCO.



PERO HAY UNA COSA MÁS QUE LOS HUMANOS Y DEMONIOS SE PROMETIERON.



ESE FUE EL INTERCAMBIO ENTRE LA HUMANIDAD Y LOS LIDERES DEMONIOS...







ENTONCES,
¿QUÉ ES
LO QUE
QUIERES?





LA
COMPENSA-
CIÓN POR TU
DESEO, SÍ.

¿...RECOM-
PENSAP



SI DE VERDAD
QUIERES VER
QUE TU DESEO
SE HAGA REALI-
DAD, NO DEBES
NEGARLE NADA.



LO QUE
SEA QUE SE
NECESITE PARA
LOGRAR ESTA
PROMESA...



約束の
NEVERLAND
ネバーランド



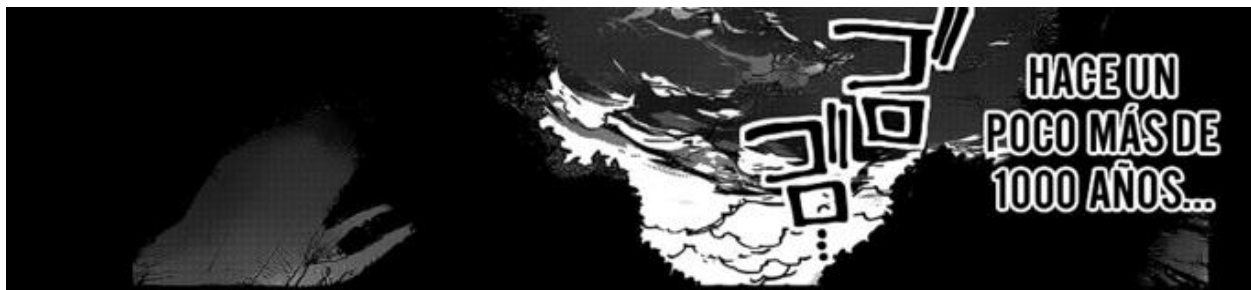
LOS DÍAS SE HACEN
ETERNOS MIENTRAS
ELLOS SUENAN CON
LA LIBERTAD...



CAPÍTULO 14: LA PROMESA DE HACER MIL AÑOS (PARTE 1)

AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU



HACE UN
POCO MÁS DE
1000 AÑOS...



AÚN QUEDABAN
MÁS TENDIEN-
DO UNA EM-
BOSCADA...

MALDITOS
MONSTRUOS...



ES UN PASO
MÁS EN EL
CAMINO
HACIA LA
PAZ.

¡CUANDO DE-
RROTEMOS A
ESTE GRUPO,
ESTA POSICIÓN
REGRESARÁ A
LA HUMANIDAD!

LORD
RATRI!

¡NO DESESPE-
REN! ¡ESTOS
FUERON LOS
ÚLTIMOS!



¡¡SÍ,
SEÑOR!!

¡¡AL
ATAQUE!!

¡ESTAMOS
CERCA DE
LA VICTO-
RIA!

¡TERMINE-
MOS CON
ESTO Y RE-
GRESEMOS
A NUESTROS
HOGARES!





MANGA
STREAM







LUNA VEZ MÁS,
TUVIMOS
GRANDES
PÉRDIDAS...



¿CUÁNTO
TIEMPO MÁS
DEBEREMOS
PELEAR?

.....



ME PREGUNTO
SI HABRÁ UNA
POSIBILIDAD
DE... DE UN
ARMISTICIO...

¿PERO Y
AHORA QUÉ?
¿CÓMO VAMOS
A GANAR?

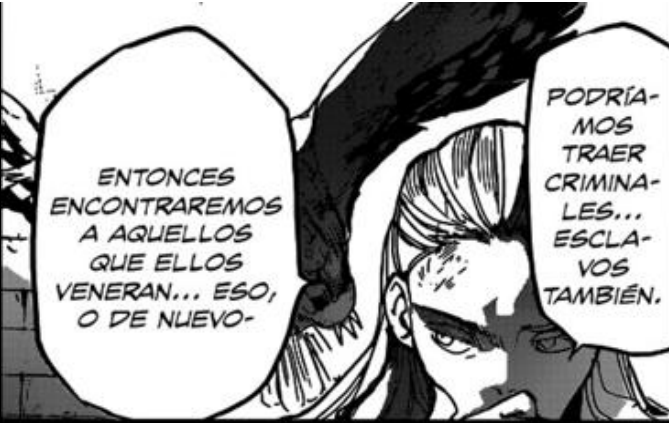
¡FUE UN
ÉXITO!

NO OLVIDEN
QUE HEMOS
ACABADO
CON UNA
DE SUS
BASES...




!





ENTONCES ENCONTRAREMOS A AQUELLOS QUE ELLOS VENERAN... ESO, O DE NUEVO-


PODRÍAMOS TRAER CRIMINALES... ESCLAVOS TAMBIÉN.



COMO SI LES OFRECIÉRAMOS PLANTAS PARA HACER CRECER UN HUERTO...

NO-SOTROS LLEVAREMOS EL TRIBUTO POR ADELANTADO.

MANGA STREAM




TAL CAMINO PUEDE QUE SEA VENTAJOSO, PERO ¿DÓNDE ESTÁ LA JUSTICIA EN ESO?


¡ASÍ ES!

¡ACABA CON ESTA ESTUPIDEZ, JULIUS!

¡ESTO NO ES COMO ES LISTED!



TU CORAZÓN ESTÁ PESADO POR LOS SOLDADOS, QUE ESTÁN SACRIFICANDO TODO...




TIENEN RAZÓN SOBRE ESO... POR FAVOR PERDONEN LO QUE DIJE. NO SÉ LO QUE ESTABA PENSANDO.




OTRA FALLA MÁS EN ESTE PLAN.

PERO SI NOS DIGNAMOS A DARLES OFRENDAS, ELLOS TAMBIÉN PODRÍAN PEDIR MÁS Y MÁS...



PUSIMOS DE LADO TODAS LAS DIFERENCIAS DE REINOS O RAZAS, PARA PELEAR AQUÍ JUNTOS.


UN DESCONOCIDO DESTINO NOS INVITÓ A CONOCERNOS DE ALGUNA FORMA EN ESTA TIERRA.




¡DEBEMOS RESISTIR POR TODAS LAS PERSONAS!



NO VAMOS A DISCRIMINAR POR PAÍS O RANGO.




UN ARMISTICIO SERÍA PERFECTO, PERO NUESTRA VERDADERA META ES UNA VICTORIA PARA TODA LA HUMANIDAD.



¡¡DEBEMOS CONSEGUIR NOS UN MUNDO LIBRE DE COME-HOMBRES!!

¡LA GUERRA LLEVADA A CABO POR MUCHOS DE NUESTROS ANCESTROS TERMINARÁ AHORA, CON NOSOTROS!



¡POR FIN, EMPEZAMOS A VERLA A NUESTRO ALCANCE!

¡LA VICTORIA ESTÁ CERCA, MIS AMIGOS!

BIEN, SOLO UN
POCO MÁS...



YA CASI
ESTAMOS
AHÍ...



ESTÁ FINAL-
MENTE CERCA
DE COMPLE-
TARSE.

JUNTO CON MIS
INVALUABLES
AMIGOS...

LA MISIÓN MÁS
IMPORTANTE...



QUE LA
ESPERANZA



PERO
ENTONCES
RECUERDO
...



LA FAMILIA REAL... TAL PODER...

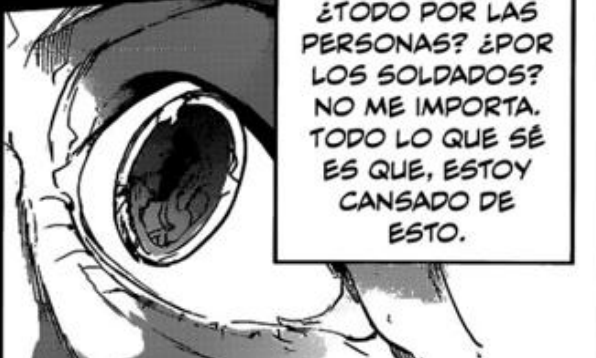


QUE LUNA
TAN MAGNIFI-
CA TENEMOS
ESTA NOCHE,
¿NO TE PA-
RECE?





VEO QUE
ERES EL
ÚLTIMO.



**ESTABA
HARTO DE
ESTO.**

FUE EN ESE
MOMENTO
QUE ME DI
CUENTA DE
QUE...



SI PUEDO VER
UNA MANERA DE
GANAR... ¿ESO NO
LO HACE EL MEJOR
MOMENTO? ¿AHORA
MISMO?

FUERON SOLO
PALABRAS
BONITAS...
ESPEJISMOS.

¿CASI
TERMINA?
¿CUÁNDO
SERÁ ESO,
ENTONCES?



¡¡YO
MISMO!!

¡¡AHORA!!

PUEDO
TERMINAR
CON TODO
ESTO...



ARCHIDUQUE
LEWIS, ME
RINDO.

DESEO
OFRECERLE
NEGOCIACIONES.

QUIERO
PEDIRLE
QUE ME
LLEVE
ANTE SU
MAJESTAD.

LA TRAGEDIA
COMIENZA CON
LA TRAICIÓN DE
SUS AMIGOS...



THE PROMISED NEVERLAND

...CH. 141
FIN



¡LA FORTALEZA CENTRAL DE LOS RATRI FUE ANIQUILADA!

¡EL ARCHIDUQUE LEWIS APARECIÓ FRENTE AL BOSQUE SUROESTE!

¡LES TRAIGO MALAS NOTICIAS!

EL MISMÍSIMO COMANDANTE RATRI PUEDE QUE LAMENTABLEMENTE ESTÉ...



ADEMÁS, SI TODO EL EJÉRCITO FUE ASESINADO, DEBEMOS NECESARIAMENTE RECUPERAR LOS CUERPOS DE INMEDIATO...

SI ÉL AÚN ESTÁ CON VIDA, ESTAMOS CONTRA-RELOJ.



¡YO IRÉ CONTIGO!

¡YO VOY A IR POR ÉL!

¡OIGAN!



¡ESPEREN!

PORQUE SI SON COMIDOS...





HAY ALGO QUE
DEBEMOS
DISCUTIR AHORA
MISMO.



¿ESTÁS
HERIDO?!

¡ME
ALEGRA
QUE
HAYAS
REGRE-
SADO...!

**JULI-
US!!**

MIS DIS-
CULPAS
POR HACER
QUE SE
PREOCUPA-
RAN...

AUN
ASÍ,
DEBO
PEDIR
...



TODOS LOS PRESENTEN EN LAS NEGOCIACIONES FINALES SON...

¿QUIERES QUE RECONSIDEREMOS AQUELLA PROPUESTA?

約束の Neverland THE PROMISED NEVERLAND 初ラボ
CAPÍTULO 142: LA PROMESA DE HACER MIL AÑOS. (PARTE 2)

AUN ASÍ, HABÍAMOS DECIDIDO QUE ESE PLAN ERA INÚTIL.

OFRECERLES UN MONTÓN DE SERES HUMANOS A ELLOS...
Y CON ESO, CONSEGUIR UN ACUERDO DE PAZ...

JULIUS...?

HAY UNA MANERA DE ASEGURAR QUE ELLOS NUNCA MÁS TENGAN ALGO QUE VER CON NOSOTROS...

PERO AHORA SÉ QUE DE HECHO SOLO UNA OFRENDA ES NECESARIA.

CIERTAMENTE ESO ES MEJOR QUE PERDER A MILES... NO, CIENTOS DE MILES DE SOLDADOS. E INOCENTES.

AUTHOR: KAIU SHIRAI

ARTIST: POSUKA DEMIZU



YO... ¡YO HE VISTO SUFICIENTE MATANZA!

POR OTRO LADO, SI HACEMOS SOLO UNA SOLA OFRENDA, PODEMOS TERMINAR CON ESTO DE UNA VEZ POR TODAS.



UNA NOCHE... UNA NOCHE FUE TODO LO QUE SE NECESITÓ PARA LA TOTAL ANIQUILACIÓN.



CIERTAMENTE NO FUE UNA DECISIÓN QUE HICE A LA LIGERA...

PERO ESTO ES UN COMPROMISO BENEFICIOSO.

¡ES EL PRECIO QUE DEBEMOS PAGAR!



SI NO PODEMOS HACER ESO, NOS PERDEREMOS A NOSOTROS MISMOS EN ESTA CIÉNAGA SANGRIENTA PARA SIEMPRE.

¡PERO, JULIUS...!



¡NO MÁS CHÁCHARAS Y ESPERANZAS VACÍAS! ¡NOSOTROS MISMOS PODEMOS TERMINAR ESTA GUERRA!

¡¡AHORA MISMO!!

POR EL BIEN DE LA RAZA HUMANA...

¡DEBEMOS NECESARIAMENTE TERMINAR CON ESTO!



PERO...



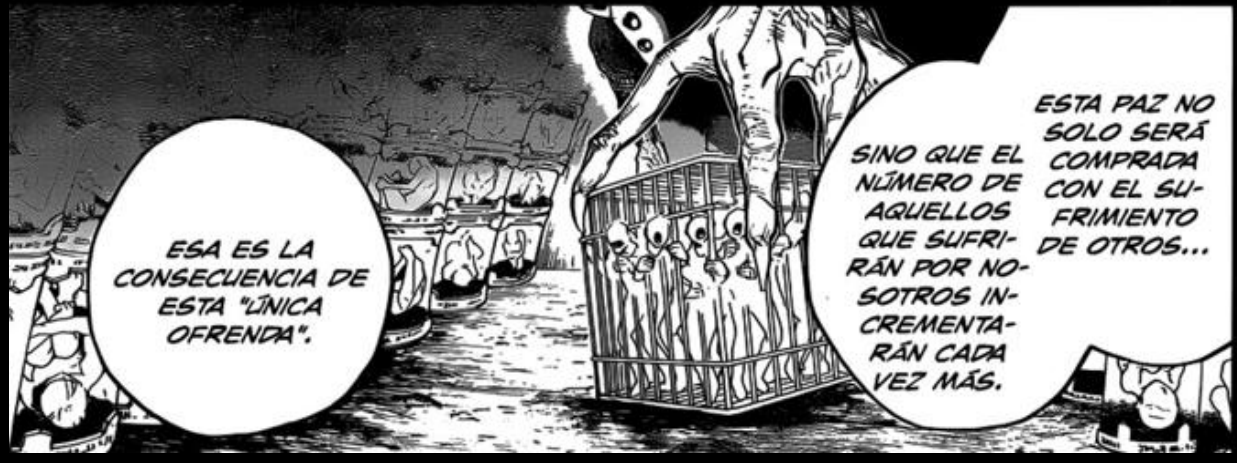
SE LOS RUEGO,
MIS AMIGOS...
POR FAVOR,
ACEPTEN ESTA
PROPUESTA.



¿QUE HAY SOBRE
EL DOLOR Y
SUFRIMIENTO DE
AQUELLOS QUE
SERÁN TOMADOS
POR ELLOS?



ESTE DOLOR
SEGUIRÁ,
GENERACIÓN TRAS
GENERACIÓN, POR
TODA LA
ETERNIDAD...



ESA ES LA
CONSECUENCIA DE
ESTA "ÚNICA
OFRENDA".

ESTA PAZ NO
SOLO SERÁ
SINO QUE EL
NÚMERO DE
AQUELLOS
QUE SUFRI-
RÁN POR NO-
SOTROS IN-
CREMENTA-
RÁN CADA
VEZ MÁS.



¿NO ESTOY EN LO
CIERTO EN MI
EVALUACIÓN DE LAS
CONSECUENCIAS?



¿TÚ TAMBIÉN
NO PELEASTE
CON NOSOTROS
POR EL BIEN
DEL FUTURO?



Y A
PESAR
DE
TODO,
¿TODOS
NOSOTROS
NO...

YO TAMBIÉN HE PERDIDO A
MUCHAS GRANDES SOLDA-
DOS... MI PADRE Y MI HER-
MANO AMBOS FUERON DE-
VORADOS, Y ESTOY LEJOS
DE SER EL ÚNICO QUE
PERDIÓ A SU FAMILIA... LA
CANTIDAD DE CAMARADAS
PERDIDOS POR SU APETITO
SON INNUMERABLES.



¡NUNCA NOS
DIMOS POR
VENCIDOS! ¡TÚ
TAMBIÉN
PELEASTE CON
TODOS
NOSOTROS TODO
ESTE TIEMPO!

INCLUSO
PERDERLO
TODO, INCLU-
SO EN LAS
PROFUNDIDA-
DES DE LA
DESESPERA-
CIÓN...





FANTASÍAS,
PALABRAS
BONITAS...

¡ESTOY
HARTO
DE TODO
ESO!

¡ESTÁN
EQUIVO-
CADOS!

PAREN
...

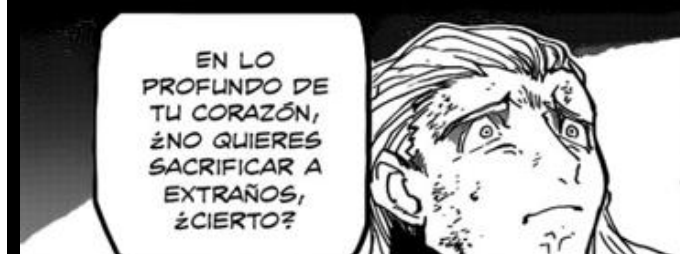
¡PAREN!



YO...
YO-

¡ESTOY
TOMANDO
LA DECI-
SIÓN CO-
RRECTA
AQUÍ!

¿A QUIÉN
LE IMPORTA UN
MONTÓN DE EXTRA-
ÑOS EN ALGÚN LADO,
COMPARADO CON LA
VIDA DE NUESTROS
AMIGOS EN JUEGO?!



EN LO
PROFUNDO DE
TU CORAZÓN,
¿NO QUIERES
SACRIFICAR A
EXTRAÑOS,
¿CIERTO?



A TI SIEMPRE
MÁS QUE
A NADIE TE
HAN IMPOR-
TADO LOS
SOLDA-
DOS... EL
PUEBLO.

ERES UN
MODELO DE
HONESTIDAD Y
AMABILIDAD.

ES POR
ESO QUE TE SIENTES
MUCHO MÁS RESPONSA-
BLE QUE LA MAYORÍA
DE LOS LÍDERES. Y
ES POR ESA RAZÓN
QUE TERMINASTE EN
ESTE DILEMA.



¿ENTONCES
PORQUE TE VES
TAN LLENO DE AN-
GUSTIA Y DOLOR,
JULIUS?









NADA MAL.

YO YA HE LLEGADO A UN ACUERDO CON SU REY.



YO COMPRARÉ TU PAZ.

CIERTAMENTE, SI PUDIERA TENER TODO EL CONTROL DE LOS SUMINISTROS DE COMIDA, MI GOBIERNO SOBRE MIS SÚBDITOS SERÁ FORTALECIDO SIGNIFICATIVAMENTE.



TENGO QUE CONVERTIRLOS EN LOS PRIMEROS HUMANOS GANADO.



POR FAVOR PERDÓNENME. NO HABÍA OTRA OPCIÓN. AHORA MISMO USTEDES SON OBSTÁCULOS EN EL CAMINO HACIA UN TRATADO DE PAZ.

SIN EMBARGO, POR MUCHO QUE ME DISGUSTE...





¡QUE SUS CUERPOS SE CONVIERTAN EN LOS CIMIENTOS DE LA PAZ ETERNA!



NO HABÍA NINGUNA OTRA RESPUESTA MÁS QUE ESTE

ESTO ES ALGO BUENO.



Y ALGUIEN TIENE QUE PONERLE UN FIN A ESTE HORROR.

CUALQUIERA QUE SEA LA ELECCIÓN, ALGUIEN TIENE QUE SER SACRIFICADO.



¡¡LA RAZA HUMANA SE HA SALVADO...!!



EL MUNDO SERÁ SALVADO. ESTO LO HARÁ.





¿DESEAN
DIVIDIR EL
MUNDO
EN DOS?



LES CONCEDERÉ
SU DESEO.

SEGURO.



NO DEBES
NEGARLE
NADA A ÉL.


UNA COM-
PENSACIÓN
POR TU
DESEO, SÍ.

SIN EMBARGO,
YO TAMBIÉN
QUERRÉ MI RE-
COMPENSA.



HE
ESCOGIDO
LO QUE
QUIERO.





LA MEJOR
CARNE QUE
CULTIVARAS
A TRAVÉS DE
LOS AÑOS.




PRIMERO,
IVELK. DE TI
QUIERO...



QUIERO CARNE
MEJOR QUE LA
QUE TÚ O EL REY
TENDRÁN.

EN
GRANJAS.

QUIERES
HACER TUS
PROPIOS
HUMANOS,
¿CIERTO?




SOLO TERMINA CON
ESTO, Y TODO ESTARÁ
BIEN. TODO TERMINARÁ.
PUEDO IR A CASA...
ADELANTE.



BIEN, EL
SIGUIENTE
ES JULIUS.
DE TI...



YO LO
ACEPTO.



PIDE LO QUE
QUIERAS, INCLUSO
MI PROPIA VIDA...



¿QUÉ?



TÚ SERÁS EL GUARDIÁN. EMPEZANDO AHORA.

TÚ SERÁS EL RESPONSABLE DE MANTENER LA PAZ ENTRE LOS MUNDOS.



TU DEBER SERÁ LA CONCILIACIÓN.



LO ENTIENDES...

TÚ Y TU FAMILIA ESTÁN ATRAPADOS EN EL TORBELLINO DEL DESTINO. TUS DESCENDIENTES TAMBIÉN.



PARA SIEMPRE.

POR LO TANTO, TU FAMILIA TENDRÁ LA POSICIÓN DE REPRESENTANTES HUMANOS Y SE ENCARGARÁN DE ESTE DEBER.

ESTE ES UN ROL DE QUE DEBE SER CUMPLIDO DESDE EL LADO HUMANO, ¿BIEN? POR RAZONES DE SEGURIDAD.



TÚ SERÁS EL RESPONSABLE DE ASEGURAR QUE NINGÚN LADO...

PODEMOS VIVIR SEPARADOS, Y NINGUNO DE NOSOTROS SERÁ CAZADO.

NUNCA ROMPA LA PROMESA QUE TÚ Y EL REY HICIERON.







ÉL FUE EL QUE
DIVIDIÓ LA
REALIDAD
ENTRE LOS
HUMANOS Y
DEMONIOS.

ÉL TRASCIENDE
EL TIEMPO Y EL
ESPACIO... ÉL ES
UN SER DE UNA
DIMENSIÓN
SUPERIOR.



ESTO FUE EXPLICADO
EN LA GRABACIÓN
DEL BOLÍGRAFO
DE MINERVA.

LA RECOM-
PENSA...



COMO UN NIÑO, SE VE TAN
REALMENTE... PURO...

PERO...
¿QUÉ...?



SE SIENTE
COMO...
UN DIOS
CAPRICHOZO...

¿QUÉ ESTÁ
PENSANDO? ¿QUÉ
ES LO QUE QUIERE?
NO TENGO IDEA...



CUANDO
OBTIENES
ALGO, TIENE
QUE SER ALGO
PRECIADO
PARA EL
DADOR.

AMBICIÓN.

DESEO.

ANHELOS.



PARA LA
RECOMPENSA,
ME GUSTAN
MEJOR LAS
COSAS IMPOR-
TANTES.





¿QUIÉN SABE LO QUE SERÁ EL PRECIO?



...CH 142
FIN

CAPÍTULO 143: ERRADICACIÓN

QUIERO ENTENDER

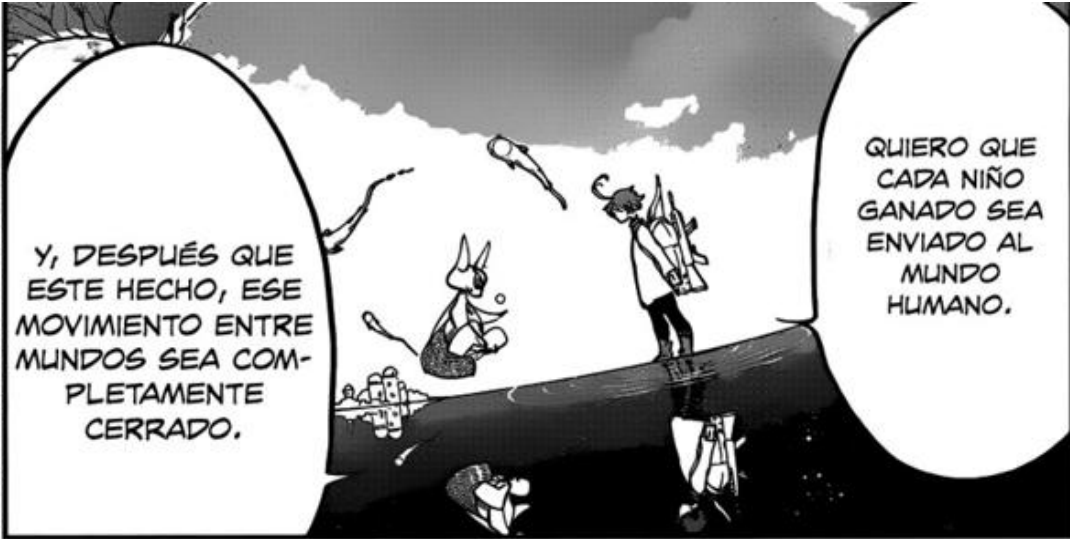
QUE PUEDES VER EN ESTE
MUNDO...

約束のネバーランド
THE PROMISED NEVERLAND
約束のネバーランド
THE PROMISED NEVERLAND

AUTHOR: KAIU SHIRAI
ARTIST: POSUKA DEMIZU



ELLA FINALMENTE PUEDE PROPONER LA NUEVA PROMESA. Y EL PRECIO ES...



Y, DESPUÉS QUE ESTE HECHO, ESE MOVIMIENTO ENTRE MUNDOS SEA COMPLETAMENTE CERRADO.

QUIERO QUE CADA NIÑO GANADO SEA ENVIADO AL MUNDO HUMANO.



TE CONCEDERÉ TU DESEO.



TU...

Y LA RECOMPENSA QUE QUIERO ES...





OH.





¡Y MUCHO ANTES DE LO ESPERADO!

SEREMOS CAPACES DE VERLOS DE NUEVO...



知るか



DESPUÉS DE TODO, LA GENTE DE NORMAN SON SUS ENEMIGOS ARRECIMOS...



.....



NO LE CONTAMOS A HAYATO SOBRE AISHE.



ELLA TAMPOCO HA DICHO UNA SOLA PALABRA EN LENGUAJE HUMANO DESDE ESE DÍA.

斬るは



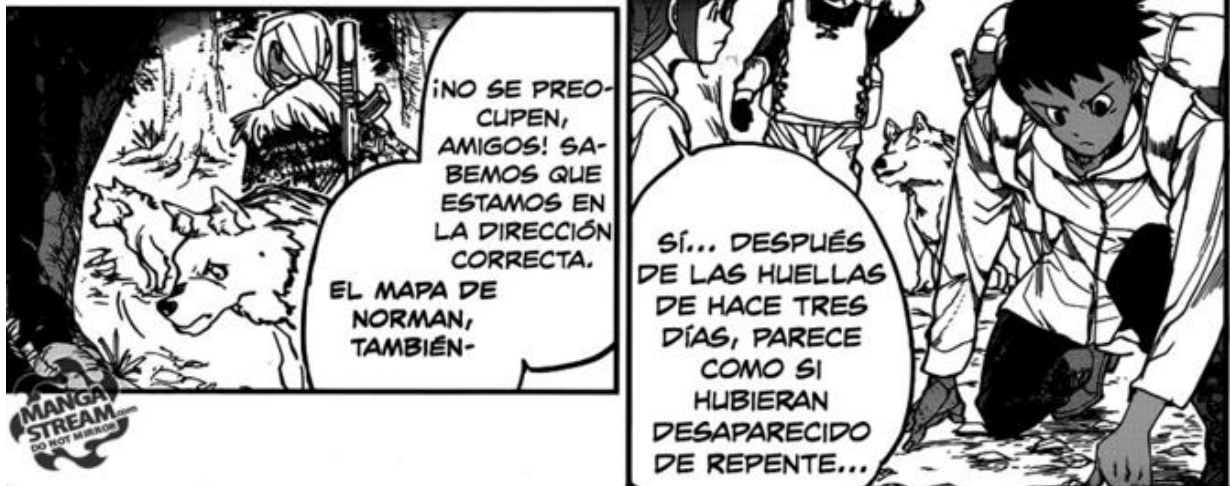
¡DON! ¡GILDA!
¿QUÉ TAL
ÉSTAS?



TIENE SENTIDO.
SUNG-JOO Y
MUSICA SON
MUY BUENOS
CUBRIENDO
SUS PASOS...

SE ESTÁ
PONIENDO
MÁS DIFÍCIL
ENCONTRAR
MÁS PISTAS...

NO...



¡NO SE PREOCUPEN,
AMIGOS! SA-
BEMOS QUE
ESTAMOS EN
LA DIRECCIÓN
CORRECTA.
EL MAPA DE
NORMAN,
TAMBIÉN-

SÍ... DESPUÉS
DE LAS HUELLAS
DE HACE TRES
DÍAS, PARECE
COMO SI
HUBIERAN
DESAPARECIDO
DE REPENTE...





¡¡ESTÁS SON
PISADAS DE
MUSICA!!

MUSICA
...!



EL
OLOR AÚN
PERSISTE..

¡Y ÉSTAS
FUERON HECHAS
ANOCHÉ O ESTA
MAÑANA!



¡LOS RASTROS
CONTINÚAN
POR ESE
CAMINO...!

¡VAMOS!

¡PODEMOS
ENCON-
TRAR-
LOS...!



¡LA
ENCONTRAMOS,
JEFE!

ENCONTRA-
MOS LA CHICA
DE SANGRE
MALDITA.





TODO LO QUE TIENES QUE HACER ES PRESIONAR ESE BOTÓN.

ESTO ES ALGO ASÍ COMO UN TRANSMISOR SIMPLE.

ENTONCES EL GRUPO DE JIN SABRÁ DÓNDE ESTÁS.



JIN RASTREARÁ TUS MOVIMIENTOS JUNTO CON EL ESCUADRÓN.

CUANDO SEPAS QUE SE ESTÁN ACERCANDO A ELLA, PRESIONA EL BOTÓN EN INTERVALOS REGULARES.



ELLOS RODEARÁN AL ENEMIGO Y ANTES DE QUE LOS DESCUBRAN...



TÚ ESTARÁS GUIANDO A NUESTRO EQUIPO HACIA LA CHICA DE SANGRE MALDITA.

NADIE SABRÁ NADA... SIN QUE ELLOS LO SEPAN-



EL PLAN DEL JEFE NO TIENE NI UNA FALLA.



EL PODER DE LAMBDA TERMINARÁ CON LA SANGRE MALDITA. PARA SIEMPRE.



TODO ESTARÁ BIEN... TÚ, DON Y GILDA NO SERÁN LASTIMADOS. NI AISHE Y SUS PERROS.



ESTAS ORDENEN VIENEN DIRECTAMENTE DEL JEFE.

¡¡LA CHICA DE SANGRE MALDITA DEBE SER ASESINADA!!



POR ENGAÑARLOS DE ESTA FORMA.

POR FAVOR PERDONENME, MIS AMIGOS...



¡ESTO ES PARA CONSTRUIR UN FUTURO PARA TODOS NOSOTROS!

PERO ESTO ES POR EL BIEN DE LOS NIÑOS GANADO.



¿NO QUIERES DESCANSAR UN POCO, TAMBIÉN...

SLING-JOO?





Y ES CASI
TIEMPO DE-

NO.
ESTOY
BIEN.



SÉ QUE
ESTÁN
DETRÁS
DEL
ÁRBOL.

¿QUIÉN
ESTÁ
AHÍ?







MUSICA, NOS
GUSTARIA...

¿CÓMO
HAN ESTADO?
¡TE HAS
HECHO TAN
GRANDE!

¿CUÁL
ES EL
PROBLE-
MA?



CLICK

CLICK
CLICK



¡PRESIONA
EL BOTÓN
TRES VECES
SEGUIDAS!

¡TRES VECES!
CUANDO REAL-
MENTE LOS
VEAS-



おはようございます。お元気ですか。











¡SUNG-JOO CONTRA LAMBAZ!
LA ESTRATEGIA DE ELLOS SALE MAL...



CUÁNDO
ES QUE
ÉL...

¿QUÉ
¿QUÉ ES
ÉL?



ACABAR A
QUIÉN?

¿QUIÉN
VA A